



PIAS

**PROYECTO
INTEGRADOR DE
APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS**

“PROYECTOS QUE INTEGRAN ÁREAS PARA LOGRAR COMPETENCIAS”

LIBRO TEMA N° 5

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

“Proyectos que integran áreas para lograr competencias”

Primera Edición

Lima, noviembre del 2014

Asociación Solaris Perú

Jr. Tomás Ramsey N°508 – 510, Magdalena del Mar

Teléfono: 01 6204127

Equipo Sistematizador:

- **Sistematizador:**

Yerika Yarida Ramírez Barrios

Patricia Jeaneth Hinojosa Pilco

- **Coordinador de sistematización:**

Giovanni Tapia Salas

- **Gestor de la Escuela Concertada Solaris “Los Olivos” y J.B y Rivero” de Arequipa:**

Catalina Celia Cervantes Vega

Jorge Reynaldo Cerpa Lizárraga

Revisión pedagógica:

Centro de Investigación y Desarrollo Educativo CIDE

Imágenes de portada:

Solaris Perú

Diseño y diagramación:

Joseph Luis Peña López

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2014-17586

Tiraje: 50 ejemplares.



AGRADECIMIENTO:

Agradecemos a todos nuestros niños y niñas que con sus ocurrencias nos permiten aplicar nuestra mochila de herramientas y fortalecer nuestra práctica pedagógica.

Yerika y Patricia

Índice

Introducción	4
Capítulo I - Marco Teórico	5
1. Una educación en base a proyectos	
2. ¿Qué sabemos sobre los proyectos?	
2.1. ¿Qué son los proyectos?	
2.2. Características de los proyectos	
2.3. Etapas de un proyecto integrador de aprendizaje significativo	
2.4. Ventajas de una programación por proyectos	
2.5. Tipos de proyectos	
Capítulo II - Etapas de un Proyecto	13
3.1. Flujograma de las etapas de la elaboración de los proyectos integradores de aprendizaje significativo	

Índice

3.2. Descripción de las Etapas del Proyecto

- Etapa N° 1 Ofertado del proyecto
 - a) Paso 1: Cómo hacer el listado de necesidades e intereses
 - b) Paso 2: Seleccionar el tema
 - c) Paso 3: Proponer el proyecto
 - d) Paso 4: Recoger las actividades propuestas por los niños y niñas, tomando en cuenta la pertinencia y factibilidad
- Etapa N° 2 Diseño del proyecto
 - e) Paso 5: Redactar el proyecto
- Etapa N° 3 Implementación del proyecto
 - f) Paso 6: Programar cada una de las "Actividades Significativas" del proyecto
- Etapa N° 4 Reflexión
 - g) Paso 7: Evaluación

Capítulo III - Ejemplos 48

Bibliografía 54

INTRODUCCIÓN

Actualmente la educación vive un proceso de renovación. Una parte importante de las orientaciones de este libro se apoya en los aportes de la psicopedagogía, que demuestra que la actividad que llevan a cabo los niños y niñas para aprender, es determinante en la construcción del saber.

Dar vida a una clase cooperativa y de proyectos, es terminar con el monopolio del adulto que decide, diseña, y define. Es optar por una estrategia que conduce al grupo a organizarse, establecer acuerdos de convivencia y funcionamiento, utilizar su espacio, su tiempo, y ser ellos mismos los que escogen, establecen, regulan, discuten, critican, evalúan, se responsabilizan, y realizan su actividad escolar.

Los proyectos como estrategia pedagógica, constituyen situaciones funcionales de la vida real, en la cual, los niños y las

niñas se enfrentan con el mundo externo a través de la acción. Así como también estimulan aspectos cognitivos, motores, ético-afectivos, y facilitan procedimientos que permiten llevar a cabo un producto colectivo, y explotarlo en todas sus potencialidades.

El producto logrado a través de un proyecto es concreto, aparece como el resultado de múltiples acciones, y como testimonio de numerosos y diversos aprendizajes obtenidos dentro de un contexto educativo integrado, y no parcelado. Es por estas razones que te ofrecemos este libro donde exponemos una nueva forma de enseñar, y por ende, una nueva forma de aprender para los niños y niñas. El desarrollo de proyectos de aprendizaje significativo como forma de programación, ha sido validado en las escuelas de la ONG Solaris Perú.

CAPÍTULO I

Marco Teórico

“La libertad, la actividad, y la individualidad son los principios fundamentales de la pedagogía”

María Montessori
1870-1952

En este capítulo encontrarás el sustento pedagógico, y las fuentes psicológicas que explican el porqué trabajar en el aula utilizando la estrategia de proyectos.

1. UNA EDUCACIÓN EN BASE A PROYECTOS

MÉTODO DE PROYECTOS



John Dewey
(1859-1952)

a) John Dewey: Filósofo norteamericano

La clave de la pedagogía de Dewey consistía en proporcionar a los niños y niñas “experiencias de primera mano”.

Dewey propone el aprendizaje por medio de proyectos. Los niños y las niñas participaban en la planificación de sus proyectos, cuya ejecución se caracterizaba por una división cooperativa del trabajo, en la que las funciones de dirección se asumían por turno. Además, se fomentaba el espíritu democrático, no sólo entre los y las estudiantes de la escuela, sino también, entre los adultos que trabajaban en ella. Los niños y las niñas más pequeños (de 4 y 5

años), podían realizar actividades que conocían por sus hogares y entorno: cocina, costura, o carpintería, entre otras.

Los niños y las niñas de seis años, podían construir una pequeña huerta en la que plantaban alfalfa o trigo, que servía para mantener su granja de cuyes. Los niños y las niñas de siete años, estudiaban la vida prehistórica en cuevas que habían construido ellos mismos, y los niños y las niñas de ocho años, centraban su atención en la labor de cultivo de las plantas, y la domesticación de animales realizadas por las culturas pre incas. La historia y la geografía locales, centraban la atención de los niños y las niñas de nueve años; y los de diez, estudiaban la historia colonial y republicana,

MÉTODO DE PROYECTOS



W. Heard Kilpatrick
(1871-1965)

mediante la construcción de una réplica de una habitación de la época. Como consecuencia de esos actos, se articulaban los estudios de lectura, escritura, cálculo, etc. Dewey afirmaba que “cuando el niño o la niña entiende la razón por la que ha de adquirir un conocimiento, tendrá gran interés en adquirirlo. Por consiguiente, los libros y la lectura se consideran estrictamente como herramientas” (Mayhew y Edwards, 1966, pág. 26.)

Los maestros y las maestras, como reconocía Dewey, deberían ser profesionales muy capacitados, perfectos conocedores de la asignatura a enseñar, formados en psicología del niño y la niña, y capacitados en técnicas destinadas a proporcionar los estímulos necesarios al educando para que el área, o áreas respectivas formen parte de su experiencia de crecimiento.

b) William Heard Kilpatrick:

Colega, colaborador y seguidor de John Dewey, conocido por haber desarrollado y promovido el “**MÉTODO DE LOS PROYECTOS**”, puso mucho interés en diseñar actividades que partieran de los intereses de los niños y niñas y de aquellas actividades que fueran realmente significativas, donde ellos contribuyeran de manera productiva y colaborativa en la construcción del conocimiento, y en la búsqueda de una solución.

Para Kilpatrick, el aprendizaje mediante el método de proyectos, fomentaba una actuación creativa y orientada a los objetivos, en el sentido de que se transmitían, además de las competencias específicas (técnicas), sobre todo, las competencias interdisciplinarias, a partir de las experiencias de los propios niños y niñas.

2. ¿QUÉ SABEMOS SOBRE LOS PROYECTOS?

2.1. ¿QUÉ SON LOS PROYECTOS?

Un proyecto es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas.

Los proyectos buscan enfrentar a los niños y niñas a situaciones que los lleven a rescatar, comprender, y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas, o proponer mejoras, en las comunidades en donde se desenvuelven.

Los y las estudiantes, buscan soluciones a problemas de su realidad, al formular y depurar preguntas, debatir ideas, hacer predicciones, diseñar planes, recolectar y analizar datos, establecer conclusiones, comunicar sus ideas y descubrimientos a otros, etc.

2.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS PROYECTOS.

- **Son Generales:** Pueden involucrar a uno o a varios grados, a toda la comunidad escolar, o a varias escuelas. Surgen de los intereses de los niños y las niñas, y de las necesidades de la vida, del grado, o de la escuela.
- **Son Evaluables:** Son una tarea muy precisa que debe traducirse en un producto concreto, evaluable, y socializable, confrontando el trabajo realizado, con el proyectado, analizando también el proceso de realización.
- **Son Integradores:** Integran los contenidos de las diferentes áreas, con el fin de que éstos adquieran sentido para los niños y las niñas, en la medida que sean aplicados en una actividad concreta.

- **Son Graduales:** Se desarrollan en pasos, y van avanzando poco a poco, a través de cada una de las actividades que se van ejecutando.

2.3. ETAPAS DE UN PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Todo proyecto consta de cuatro etapas:

a) Ofertado del proyecto

El ofertado del proyecto, consiste en utilizar diversas estrategias que nos permitan negociar con los niños y niñas, qué actividades realizar para lograr el objetivo del proyecto.

b) El diseño del proyecto

El diseño del proyecto,

parte de la definición del proyecto, los datos informativos, justificación y el perfil de habilidades que se quieren desarrollar en los niños y niñas con la ejecución de este proyecto. Así como el listado de actividades donde se considera, el ¿qué haremos?, ¿cómo lo haremos?, ¿qué necesitamos?, ¿cuándo lo haremos? y las competencias, capacidades, e indicadores que se desarrollarán a lo largo de la ejecución del proyecto.

Los Proyectos son una forma de programación que parte de un conjunto de experiencias en la que los niños y niñas son responsables de su propio aprendizaje

c) La implementación

La implementación del proyecto, se refiere a la ejecución de las actividades propuestas por los niños y niñas, y el maestro o la maestra, y el desarrollo de un conjunto de estrategias que permitirán alcanzar el producto propuesto.



d) La reflexión.

La reflexión del proyecto, está orientada a evaluar desde un punto de vista crítico, el listado de actividades desarrolladas y ejecutadas según lo planificado en el proyecto, es decir, mirar hacia atrás, corregir, mejorar, y validar todo lo trabajado para implementarlo en un proyecto futuro.

La evaluación de los proyectos debe cumplir las siguientes funciones:

- **Retro-información.** La evaluación debe dar información a los maestros y maestras, niños y niñas, sobre los avances, logros, y dificultades durante el proyecto.
- **Reforzamiento.** La evaluación debe influir positivamente en la motivación de los niños y niñas hacia el aprendizaje y ayudar a evocar, aplicar y transferir

sus aprendizajes obtenidos en el proyecto.

- **Toma de decisiones.** La información que arroja la evaluación, debe servir como elemento de juicio, para tomar decisiones orientadas a optimizar el proceso de aprendizaje y la mejora en la ejecución de los proyectos.

2.4. VENTAJAS DE UNA PROGRAMACIÓN POR PROYECTOS.

- El punto de partida es el niño o la niña, porque el proyecto parte de sus necesidades, intereses, o problemas de su vida cotidiana lo que le permite asumir un rol protagónico de su propio aprendizaje.
- El niño o niña elige, y propone las actividades, logrando así mayor compromiso en la ejecución del proyecto.

- Los niños, las niñas, y el maestro o la maestra, proponen, y coordinan juntos lo que van a hacer, estableciendo y jerarquizando una secuencia lógica de actividades a trabajar.
- Garantiza el logro de habilidades, y actitudes, que durante todo el proyecto se van ejercitando, logrando así su consolidación.



2.5. TIPOS DE PROYECTOS



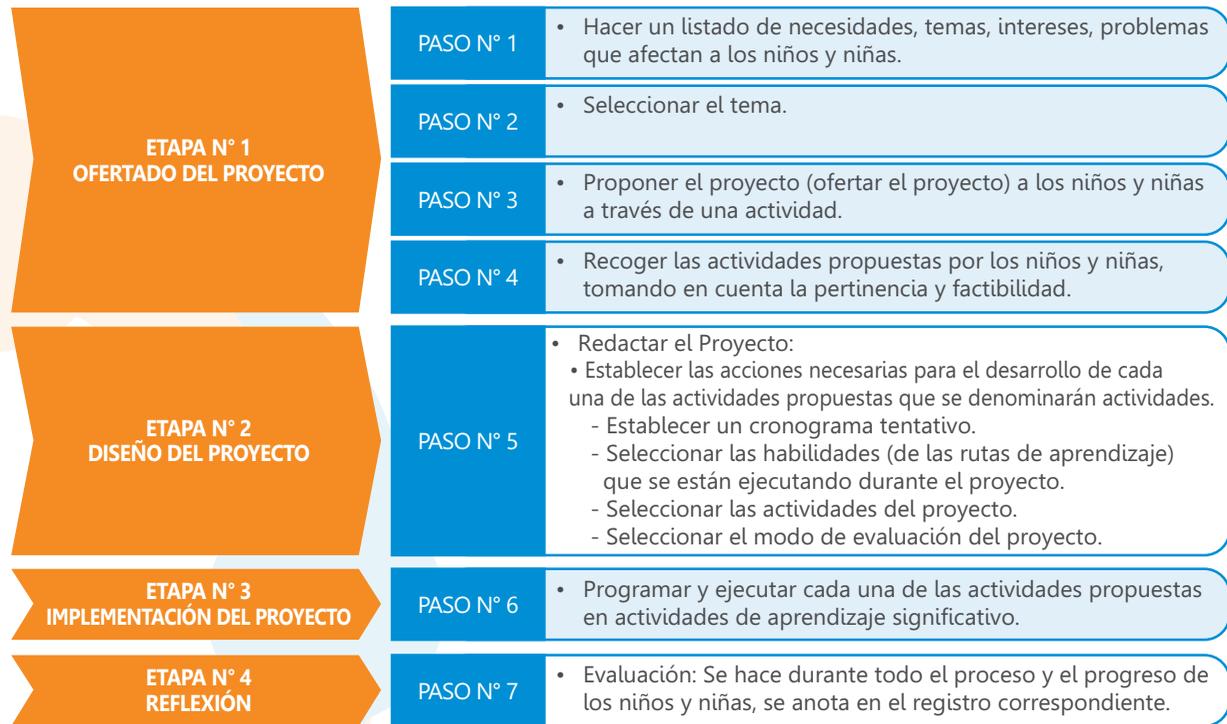
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	PROYECTOS INTEGRADORES DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN
<p>Los proyectos de investigación, son aquellos donde se desarrollan temas específicos de una área determinada, donde los niños y las niñas se esfuerzan individualmente, o en pequeños grupos, por informarse, adquirir datos y experiencias, y reflexionar su proceso de aprendizaje.</p> <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de investigación sobre los dinosaurios. • Proyecto de investigación sobre el robo. • Proyecto de investigación sobre las quemaduras de sol. 	<p>Los proyectos integradores de aprendizaje significativo abarcan situaciones de aprendizaje, conectadas al interés y necesidades de la vida cotidiana de niños y niñas, utilizando saberes y competencias que trascienden de dos, a más áreas del conocimiento, y tienen como fin, no solo la consecución de las metas de aprendizaje de cada una de las áreas académicas sino mejoramiento de problemáticas de la realidad.</p> <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto integrador sobre la organización de inicio de año. • Proyecto integrador sobre el aniversario del Perú. • Proyecto integrador sobre la salud. 	<p>Los proyectos productivos, son aquellos cuya finalidad primera, es la de obtener el conocimiento específico de un proceso, que dé como resultado un producto que pueda ser comercializado.</p> <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de elaboración de humus. • Proyecto de la mini granja.

CAPÍTULO II

Etapas de un Proyecto

Los niños y las niñas son protagonistas de las actividades del proyecto de acuerdo a sus necesidades, siendo así gestores y gestoras de su propio aprendizaje

3.1 FLUJOGRAMA DE LAS ETAPAS DE LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS INTEGRADORES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



3.2 DESCRIPCIÓN DE LAS ETAPAS DEL PROYECTO

- ETAPA Nº 1 OFERTADO DEL PROYECTO.

a) Paso 1: Cómo hacer el listado de necesidades e intereses

Los proyectos surgen de las necesidades, intereses y vivencias de los niños y niñas. Es por ello que debemos identificar cuáles son a través de la utilización de recursos como:

La observación: ...“hay que agudizarla, ésta te permitirá captar diversas situaciones, y vivencias que interesan, y/o afectan a todo el grupo”.

Las conversaciones con los niños y niñas: “espacios muy importantes para

conocer las opiniones, ideas, sentimientos o posiciones”.

Sus textos o dibujos: ...“te comunican sus experiencias más importantes; ya sean alegres, o tristes”.

La noticia personal (recurso extraído de guía para maestros y maestras “El aula un lugar donde vivir en democracia” – CIDE 19...): ...“recurso que permite a los niños y niñas, narrar los momentos más significativos de su vida cotidiana.

Fechas significativas: Cumpleaños, día de la madre, un hecho que impregnó, y que pueda ocurrir en casa, en el aula, o en la calle, y que centre la atención, e interés de todo el grupo.

Los recursos mencionados anteriormente, nos ayudan a elaborar el siguiente listado de problemas, necesidades, e intereses que afectan a un aula.



Listado de necesidades, problemas e intereses

- Se alimentan con comidas poco nutritivas.
- Interés por los deportes.
- No cuentan con áreas verdes.
- No cuentan con juegos en sus sectores.
- Aniversario del colegio.
- Ocurrencia continua de temblores.
- Crianza de una mascota.

b) Paso 2: Seleccionar el tema

Del listado de necesidades e intereses, priorizamos uno, el que es de mayor interés, por lo tanto motivador y significativo para los niños y niñas.

Esto no quiere decir que los demás temas del listado se desechan. Al término del proyecto podemos escoger el siguiente tema en función de las necesidades del grupo, por eso es importante tener elaborado este listado a comienzo de año e irlo renovando si así lo vemos conveniente.

También es importante tener en cuenta que puede ocurrir algún hecho inesperado que motive enormemente a los niños y niñas (Un accidente de algún niño o niña, un terremoto, epidemias, etc.). Este puede ser motivo de un proyecto a ser desarrollado

inmediatamente por la significatividad que representa para el grupo.

c) Paso 3: Proponer el proyecto

Una vez seleccionado el problema, la necesidad, o el interés que vamos a resolver, o satisfacer a través del proyecto, pensamos en una forma de presentación que permita a los niños y niñas tomar contacto con la necesidad, problemática o interés que se desea trabajar, de manera que puedan tener claridad del objetivo y puedan proponer actividades que permitan alcanzarlo.

Esta actividad puede ser elaborada de diferentes maneras, pero recordando

dos aspectos básicos, tiene que permitir a los niños y niñas tomar contacto con la realidad a trabajar, y segundo; debe permitirles tener claridad del objetivo. Ejemplo; para un proyecto cuyo objetivo es mejorar las condiciones de limpieza de la escuela y los alrededores de la escuela, los niños y niñas podrían realizar una salida que les permita observar directamente el problema de la basura en su escuela y alrededores, para luego evaluar la necesidad de actuar y modificar esa realidad.

A continuación, te presentamos un esquema de cómo puedes registrar esta actividad.



ACTIVIDAD PARA OFERTAR EL PROYECTO

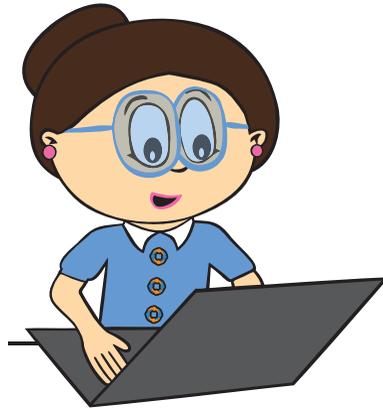
1.- **Nombre del proyecto:**

2.- **Actividad para ofertar el proyecto:** (Aquí va escrita la actividad, para ofertar el proyecto, que puede ser con una noticia, una lectura, un video, una dramatización, una observación en el campo, un paseo, una visita, es importante planificar las preguntas que se plantearan a los niños y niñas de tal forma que se relacionen con actividades pedagógicas propuestas, etc.).

3.- **Actividades propuestas por los niños y niñas, y el maestro o la maestra. Acciones, necesidades y cronograma.**

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?	¿Cuándo lo haremos?

El esquema anterior se desarrolla con los niños y niñas en el salón. Una vez completado se convierte en un insumo imprescindible para la redacción final del proyecto.



d) Paso 4: Recoger las actividades propuestas por los niños y niñas, tomando en cuenta la pertinencia y factibilidad

Una vez que los niños y niñas han tomado contacto con la problemática o necesidad a trabajar a través del proyecto, el maestro o la maestra debe plantearles preguntas que le permitan recoger las propuestas de actividades que los niños y niñas planteen. Es importante ayudarlos a evaluar si sus propuestas apuntan al objetivo y si son viables. Luego, se coloca un título al proyecto, el cual deberá expresar con claridad la meta que se desea alcanzar. Por ejemplo:

NECESIDADES, INTERESES, Y PROBLEMAS QUE AFECTAN A LOS NIÑOS Y NIÑAS	POSIBLES TÍTULOS DE PROYECTOS
Se alimentan con comidas poco nutritivas.	Traemos loncheras saludables.
Aula desorganizada.	Organizamos nuestra aula para trabajar mejor.
Interés por los animales.	Celebramos el día de nuestras mascotas.
Ocurrencia continua de temblores.	Organizamos brigadas de Defensa Civil.

- ETAPA N° 2 DISEÑO DEL PROYECTO.

e) Paso 5: Redactar el proyecto

El proyecto de aprendizaje debe quedar redactado en un documento que permita contar con la descripción detallada de lo que se realizará, para eso te presentamos la siguiente estructura:

ESTRUCTURA DE PROYECTOS INTEGRADORES DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS (PIAS)

- I. **Denominación**
- II. **Datos Informativos**
- III. **Duración**
- IV. **Fundamentación (el por qué y el para qué)**
- V. **Aspectos del perfil del estudiante**

- VI. **Aprendizajes fundamentales**
- VII. **Actividades para ofertar el proyecto**
- VIII. **Listado de actividades propuestas.**
- IX. **Selección de capacidades e indicadores**
- X. **Actividades de Aprendizaje Significativo**
- XI. **Evaluación del PIAS**

- ETAPA N° 3 IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO.

f) Paso 6: Programar cada una de las "Actividades de Aprendizaje Significativo" (AAS) del Proyecto.

Para la implementación del proyecto es importante que el maestro o la maestra programe cada una de las actividades propuestas, ordenadas en sesiones de aprendizaje significativo. Estas sesiones poseen cuatro momentos o etapas importantes que son:

1. Las actividades de inicio, nos permiten recoger saberes y experiencias previas de los niños y niñas.

2. Las actividades de elaboración, nos permiten la construcción del nuevo saber, a partir del trabajo en equipo, las discusiones, el análisis, la comparación, la búsqueda de información, etc.

3. las actividades de incorporación a la vida, nos permiten evidenciar que el niño o la niña se apropió de la habilidad trabajada, por tanto, podrá usarla en nuevas situaciones.

4. Las actividades de evaluación, nos permiten valorar el nivel de logro de aprendizaje del estudiante. La evaluación es permanente de inicio al final y se debe de medir con un instrumento apropiado para el aprendizaje esperado.

- ETAPA N° 4 REFLEXIÓN.

g) Paso 7: Evaluación.

La evaluación, es un proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia con que han sido empleados

los recursos destinados a alcanzar nuestras metas de aprendizaje, posibilitando la adopción de medidas correctivas, que garanticen su cumplimiento. Este proceso se da con los estudiantes y de parte del maestro o maestra

- **Evaluación de los estudiantes al proyecto.**
- **Evaluación del profesor o profesora al proyecto.**

RECUERDA

ETAPAS DEL PROYECTO ITEGRADOR DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

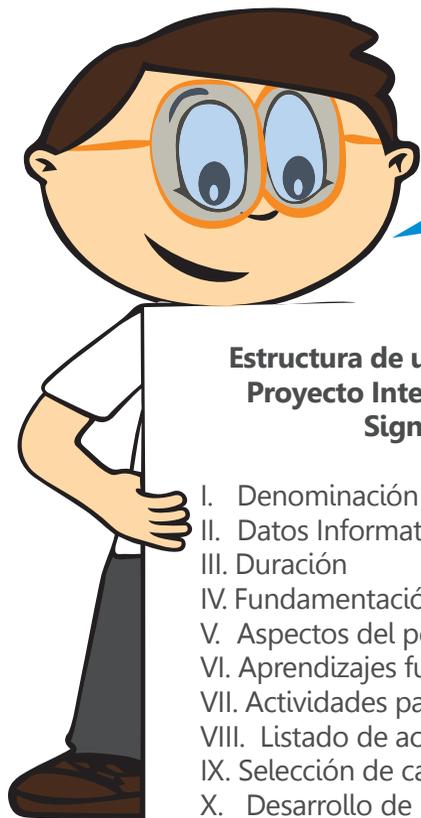
- ETAPA N° 1 OFERTADO DEL PROYECTO
 - Paso 1: Hacer el listado de necesidades e intereses
 - Paso 2: Seleccionar el tema
 - Paso 3: Proponer el proyecto
 - Paso 4: Recoger las actividades propuestas por los niños y niñas, tomando en cuenta la pertinencia y factibilidad

- ETAPA N° 2 DISEÑO DEL PROYECTO
 - Paso 5: Redactar el proyecto

- ETAPA N° 3 IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO
 - Paso 6: Programar y ejecutar cada una de las "Actividades de Aprendizaje Significativo" del proyecto

- ETAPA N° 4 REFLEXIÓN
 - Paso 7: Evaluación





No te confundas, ahora que ya conoces las etapas de un PIAS, te presentamos los dos tipos de programación que se utilizan.

Estructura de una programación de un Proyecto Integrador de Aprendizaje Significativo PIAS

- I. Denominación
- II. Datos Informativos
- III. Duración
- IV. Fundamentación (el por qué y el para qué)
- V. Aspectos del perfil del estudiante
- VI. Aprendizajes fundamentales
- VII. Actividades para ofertar el proyecto
- VIII. Listado de actividades
- IX. Selección de capacidades e indicadores
- X. Desarrollo de cada una de las sesiones de aprendizaje significativo.
- XI. Evaluación del Proyecto PIAS

Estructura de la programación de cada Actividad de Aprendizaje Significativo del PIAS

1. Actividad inicial
 - Motivación
 - Saberes previos
2. Actividades de elaboración
3. Actividades de incorporación a la vida
4. Actividades de evaluación
5. Recursos materiales
6. Bibliografía
7. Observaciones

Etapa N° 1: Ofertado del proyecto

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Institución Educativa N° 40695 Escuela Concertada Solaris

A continuación te presentamos un ejemplo de PIAS. Acompáñanos...

I. Denominación **Aprendemos y comunicamos como cuidar nuestro cuerpo para gozar de salud.**

II. Datos informativos:

Profesora :

Grado : TERCER GRADO

III. Duración : Del 01 de abril al 30 de abril

Etapa N°1: Ofertado del proyecto

- a) **Paso 1: Listado de necesidades e intereses** (este es un paso previo a la descripción del proyecto.
En este caso se describe un proyecto seleccionado de la lista de necesidades elaborada con anterioridad).
- b) **Paso 2: Seleccionar el tema**

IV. Fundamentación

Teniendo en cuenta las enfermedades que últimamente se han registrado en nuestros niños y niñas infecciones estomacales, dolores de muela, entre otros es muy importante que aprendan a cuidar su salud por ello deben desarrollar hábitos de higiene personal, buenos hábitos alimenticios, acompañados de una adecuada actividad física.

También, es necesario que aprendan a utilizar los útiles de aseo personal tanto en el hogar como en la escuela, que aprendan a reconocer para qué sirven, cómo y cuándo se usan y que conozcan que alimentos deben consumir.

Por tanto actividades que permitan conocer y practicar cuidados de nuestro cuerpo para tener buena salud, son importantes.

V. Aspectos del perfil del estudiante:

Competencias y capacidades:

- Que actúe en todos los ámbitos de su vida haciendo uso de habilidades intelectuales y estrategias cognitivas propias del nivel de pensamiento lógico formal.
 - Que demuestre el dominio de habilidades avanzadas de comunicación y de investigación que le permita construir su aprendizaje, evaluar, pensar creativamente, resolver problemas, y expresar sus ideas y necesidades.
- * **Desarrollo Físico y Psicomotriz:**
- Que reconozca, quiera y acepta su cuerpo, cuidándolo y adoptando hábitos saludables que le garanticen su bienestar físico en el presente y en el futuro.
- * **Expresividad y Afectividad:**
- Que reconozca y exprese con madurez sus afectos, necesidades e intereses.



* **Valores y Desarrollo Moral:**

- Que asuma una actitud comprometida en defensa del medioambiente y de la paz.

* **Necesidad de trascendencia:**

- Que proyecte su vida personal más allá de lo cotidiano, asumiendo de manera responsable que lo que hacemos aquí y ahora tiene consecuencias para el futuro, y que los cambios positivos para la humanidad son generados por la lucha de cada uno, por la igualdad de oportunidades para todos los seres humanos.

VI. Aprendizajes fundamentales

1. Se comunica para el desarrollo personal y la convivencia intercultural.
2. Se desenvuelve con autonomía para lograr su bienestar.
3. Aplica fundamentos de ciencia y tecnología para comprender el mundo y mejorar la calidad de vida.
4. Valora su cuerpo y asume un estilo de vida activa y saludable.

VII. Actividad para ofertar el proyecto

c) Paso 3: Proponer el proyecto

- Los niños y niñas observan “El maletín misterioso”.
- Conversan sobre que podrá contener en su interior.
- Se muestra lo que contiene (cepillo y pasta de dientes, champú, jabón, peine, frutas, verduras, leche, menestras, agua, soga, pelotas de vóley y fútbol, etc)
- Se forman grupos y a cada grupo se le entrega los materiales del maletín misterioso, dándoles la siguiente consigna
Organizar en conjuntos según algún criterio propuesto por el grupo los materiales del maletín misterioso.

- Observan y dialogan sobre lo que observan:

¿Para qué nos sirven estos objetos y alimentos?

Cada grupo expone su trabajo

Responden a las siguientes preguntas:

¿Todo esto será necesario para mantenernos sanos?

¿Para qué nos sirve estos útiles de aseo? ¿serán necesarios para mantener una buena salud? ¿sabemos cómo se usan?

(Actividad: aprendemos a asearnos adecuadamente)

¿Cuál es tu golosina favorita ¿por qué?, ¿estos alimentos serán nutritivos y saludables?, ¿Que podemos hacer para alimentarnos rico y saludable? (preguntas para generar la actividad Aprendemos a alimentarnos saludablemente)

¿Existen libros en donde podamos encontrar cómo se preparan alimentos saludables?

¿Podríamos hacer nosotros nuestras propias recetas de comida saludable? ¿Cómo?

(preguntas para generar la actividad “Producimos un recetario”)

¿Qué podremos hacer para cuidar mejor nuestra salud y para ayudar a otros a hacerlo?

Los niños y niñas proponen actividades para promover el cuidado de su salud:

Finalmente ¿Cómo se llamará nuestro proyecto?, ¿cómo lo daremos a conocer?

d) Paso 4: Recoger las actividades propuestas por los niños y niñas

El profesor recoge las actividades y con la ayuda de los niños y niñas van ordenandolas hasta obtener una secuencia lógica que los lleve al logro de los objetivos del proyecto. Una vez escogidas y ordenadas se procede al diseño y programación.

Etapa N° 2: Diseño del proyecto

e). Paso 5: Redactar el proyecto

XIII. LISTADO DE ACTIVIDADES

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Aprendemos a asear nuestro cuerpo.	<ul style="list-style-type: none">• Leemos información sobre higiene personal.• Elaboramos un instructivo sobre el correcto: lavado de manos y dientes, siguiendo la información leída.• Practicamos las difentes técnicas de lavado supervisandonos entre pares.• Elaboramos carteles para recordar las istrucciones en cada actividad planteada.	<ul style="list-style-type: none">• Lecturas informativas.• Útiles de limpieza.• Materiales: cartulinas, plumones, lápices, etc.
Aprendemos a alimentarnos de manera saludable.	<ul style="list-style-type: none">• Analizamos información sobre los alimentos.• Analizamos información sobre las enfermedades provocadas por una inadecuada alimentación.• Elaboramos una dieta saludable teniendo en cuenta lo estudiado sobre los alimentos, para prevenir enfermedades.	<ul style="list-style-type: none">• Fichas de lectura• Cartulina• Colores• Plumones• Papelógrafo
Producimos un recetario de comida saludable.	<ul style="list-style-type: none">• Aprendemos sobre las recetas.• Seleccionamos recetas que preparen platos para cuidar nuestra salud.• Elaboramos una recetas para cuidar de nuestra salud.• Cocinamos nuestra receta.	<ul style="list-style-type: none">• Papelógrafos• Fichas de lectura• Plumones• Colores• Cinta
Practicamos actividades físicas.	<ul style="list-style-type: none">• Aprendemos sobre la importancia de la actividad física para la salud.• Conocemos algunas actividades físicas que se pueden hacer en el en la escuela o en nuestra hogar.• Organizamos algunas actividades físicas que podamos realizar con nuestros compañeros	<ul style="list-style-type: none">• Materiales según las actividades que se seleccionen.
Comunicamos lo aprendido a nuestros amigos.	<p>• Compartimos con nuestras familias, compañeros y compañeras de otras aulas lo que hemos aprendido. Para ello realizamos visitas a las diferentes aulas, donde organizamos exposiciones, presentamos el recetario y damos a degustar algunos platos preparados por nosotros.</p> <p>Tambien hacemos carteles informativos, seleccionando sobre el lavado de manos materiales que permitan comprender la información que presentamos.</p> <p>Elaboramos invitaciones, organizándonos en equipos para presentar las diferentes cosas que debemos presentar.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Materiales: Cartulinas, plumones, colores, lápices, etc.• Material concreto: útiles de limpieza.

IX. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	Indicadores
COMUNICACIÓN	SE EXPRESA ORALMENTE Se expresa oralmente de manera eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa con claridad sus ideas.	Ordena sus ideas en torno a temas variados a partir de sus saberes previos y de alguna fuente de información escrita, visual u oral. Relaciona ideas o informaciones utilizando conectores y referentes de uso frecuente.
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.	Explica si su texto oral es adecuado según su propósito y tema. Opina si su pronunciación es clara y sus gestos son adecuados a la situación comunicativa.
	COMPRENDE TEXTOS ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recupera y reorganiza información en diversos tipos de textos orales. 	Reúne información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral. Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto dando cuenta de alguna información relevante

<p>COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS</p> <p>Lee comprensivamente textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y que desarrollan temas diversos con vocabulario variado. Extrae información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. <p>Interpreta el texto seleccionando información relevante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. 	<p>Recupera información de diversos textos escritos.</p>	<p>Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.</p> <p>Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con algunos elementos complejos en su estructura.</p>
	<p>Reorganiza información de diversos textos escritos.</p>	<p>Construye organizadores gráficos y resúmenes para reestructurar el contenido de un texto de estructura simple.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre las ideas, los hechos, los personajes y los datos de un texto con algunos elementos complejos en su estructura.</p>
	<p>Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.</p>	<p>Deduca la causa de un hecho y la acción de un texto de estructura simple, con y sin imágenes.</p> <p>Deduca el tema central de un texto de estructura simple, con o sin imágenes.</p>
<p>PRODUCE TEXTOS ESCRITOS y su estándar es:</p> <p>-Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información.</p> <p>- Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido al mensaje de su texto.</p>	<p>Planifica la producción de diversos textos escritos (1)</p>	<p>Propone, con ayuda, un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo. (A)</p> <p>Ajusta con ayuda el registro (formal e informal, persona, número, tiempo) de los textos que va a producir de acuerdo a sus características. (B)</p>
	<p>Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.</p>	<p>Revisa el contenido del texto en relación a lo planificado.</p> <p>Revisa si se mantiene en el tema cuidando de no presentar digresiones, repeticiones, contradicciones ni vacíos de información.</p>

PERSONAL SOCIAL	CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Trata a sus compañeros sin discriminarlos por razones de apariencia, sexo, etnia, cultura y discapacidad. Cumple con sus responsabilidades y deberes en la escuela y la casa. Apela al principio de la igualdad y de la no discriminación para mejorar la convivencia en el aula y establecer acuerdos y normas. Muestra interés y aprecio por las diversas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Recurre a mecanismos del aula para manejar conflictos. Contribuye con acciones de reciclaje y reutiliza residuos para el cuidado del ambiente.	Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados	Comprende que muchos conflictos se originan por no querer escuchar lo que opinan los demás. Expresa lo que siente y piensa acerca de una dificultad en su relación con los otros
		Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.	Evalúa si sus docentes cumplen los acuerdos y las normas establecidas. Hace seguimiento del cumplimiento de las responsabilidades en el aula, con ayuda del docente.
CIENCIA Y AMBIENTE	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS. Y su estándar es: Establece relaciones causales, en base a evidencia que provienen de fuentes documentadas con respaldo científico, entre: las fuentes de energía, sus manifestaciones y los tipos de cambio que producen en los materiales; las fuerzas y el movimiento de los cuerpos; entre la estructura de los sistemas, las funciones de los seres vivos y su agrupación en especies, entre la radiación del Sol, las zonas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos; o entre otras comprensiones científicas.	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.	-Menciona que la falta de hábitos de higiene provocan enfermedades en las personas. -Menciona que la anorexia, bulimia, se debe a un desorden alimenticio severo. - Reconoce diversos procesos tecnológicos relacionados con la conservación de los alimentos. - Elabora dietas alimenticias utilizando productos de nuestra comunidad.

DISEÑA Y PRODUCE PROTOTIPOS TECNOLÓGICOS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

su estándar es:

Formula preguntas para delimitar el problema y establecer los requerimientos, considera la disponibilidad de información confiable y las limitaciones funcionales de los instrumentos de medición, y expresa la utilidad que podría obtener de sus alternativas de solución. Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados usando textos para señalar y describir sus partes o fases y los materiales a usar, estima parámetros con unidades de medida estandarizadas, selecciona el uso de los materiales según propiedades mecánicas percibidas por sus sentidos, establece y justifica la secuencia de pasos a realizar apoyado en gráficos y textos.

Plantea problemas que requieren soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución.

-Caracteriza el problema, sus alternativas de solución y los posibles beneficios de estas, con base en fuentes de información escritas y conversaciones

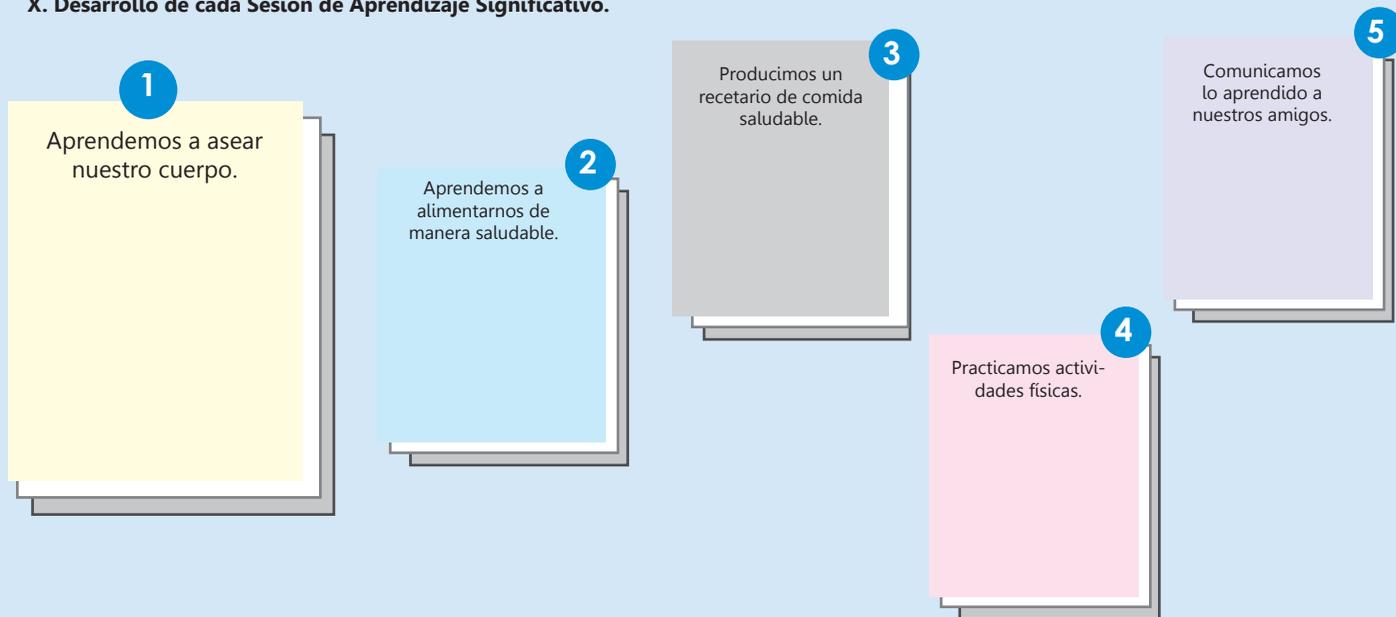
- Hace preguntas y analiza textos de fuentes confiables para determinar posibles causas del problema

Etapa N° 3: Implementación del proyecto

f). Paso 6: Programar cada una de las “Actividades de Aprendizaje Significativo” del proyecto.

Nuestro proyecto de aprendizaje significativo contiene 5 sesiones de aprendizaje significativo, de las cuales desarrollaremos la primera como ejemplo.

X. Desarrollo de cada Sesión de Aprendizaje Significativo.



Actividad de Aprendizaje Significativo N°1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Aprendemos a Asear Nuestro Cuerpo"

1. ACTIVIDADES DE INICIO.

Motivación:

- Los niños y niñas observan sus manos, después de haber realizado una actividad que requiera lavarse las manos luego de realizarla, como arreglar o limpiar el salón, barrer, sembrar, etc.
- La maestra pide a los niños y niñas que comenten sobre la limpieza de sus manos y dialogan acerca de lo necesario e importante que es lavarse las manos. ¿Cómo están nuestras manos? ¿Por qué están así? ¿Qué debemos hacer ahora? ¿Qué podría ocurrir si no lo hacemos?
- Los niños y niñas junto con la maestra, se dirigen a lavarse las manos. La maestra les muestra la técnica del lavado de manos.

Saberes previos:

- La maestra continúa dialogando con los niños y niñas, pero esta vez acerca de la higiene personal. ¿Debemos lavarnos solo las manos? ¿Qué otras partes del cuerpo se deben de limpiar? ¿Por qué? ¿Qué podría ocurrir si no nos lavamos el cabello?
- La maestra plantea a los niños y niñas que van a aprender acerca de la higiene personal y que para ello leerán información importante. Antes de iniciar la lectura, la maestra les pide que llenen los dos primeros casilleros del siguiente cuadro:

¿Qué se sabe sobre la higiene?	¿Qué quiero saber sobre la higiene?	¿Qué aprendí sobre la higiene?

* El último casillero será llenado después de haber leído.

2. ACTIVIDADES DE ELABORACIÓN:

Concepto de higiene y descripción de los hábitos de higiene que debemos practicar

- La maestra entrega a los niños y niñas una ficha informativa: “La higiene nos mantiene saludables” y les plantea leerla de manera conjunta.
- Mientras lee, se pide a los niños y niñas que contrasten sus saberes con respecto al tema (éstos fueron registrados en el primer casillero del cuadro presentado anteriormente) y que observen si el texto les proporciona información sobre lo que les interesaba saber (las preguntas aparecen en el segundo casillero del cuadro).
- Al terminar de leer el texto se pide a los niños y niñas que de manera conjunta llenen en tercer y último casillero del cuadro: ¿Qué aprendí sobre la higiene?. Las inquietudes que quedaron sin respuesta se pueden buscar posteriormente en otro texto u otra fuente de información. Registramos la información en los cuadernos de trabajo.
- Se les hace las siguientes preguntas:
De los hábitos de higiene mencionados en la lectura: lavado de manos, cepillado de dientes, lavado de cabello y baño corporal ¿Cuáles creen que podríamos practicar en la escuela y cuáles en la casa?

Mencionan sus opiniones y las registran en un cuadro

Hábitos que podemos practicar en la Escuela	Hábitos que podemos practicar en la casa
<ul style="list-style-type: none">• Lavado de manos• Cepillados de dientes	

- La maestra plantea a los niños y niñas que así como lavarse las manos tiene un procedimiento a seguir, el lavado del cabello, de los dientes y el baño diario también lo tienen y que será importante tenerlo claro.
- Observamos un video sobre “cómo asearnos”. En caso esta estrategia no fuera viable, podría utilizarse el modelado. Para ello, la maestra muestra a los niños y niñas directamente el procedimiento para el cepillado de dientes y el lavado de cabello.
- Dialogamos sobre lo observado en el video y mencionan los pasos a seguir en los hábitos de higiene.
- Los niños y niñas leen el texto: “Cómo asearnos mejor” (anexo N1). Para acompañar el proceso de comprensión de los textos, se aplican las siguientes estrategias:

	ANTES	DURANTE	DESPUÉS
ESTRATEGIA	Asociación de conceptos	Preguntas sobre lo leído	Representación y elaboración de lista de pasos a seguir

- Reciben carteles con diversas palabras e imágenes relacionadas a los hábitos de higiene y se pega en la pizarra los siguientes hábitos de higiene:

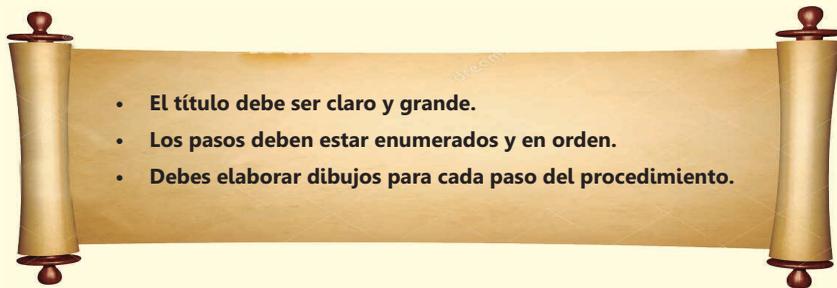
Lavado de manos

Cepillado de dientes

Lavado de cabello

Bañarse

- Los niños y niñas deberán colocar los carteles según los hábitos de higiene a dónde corresponda.
- Se realiza la lectura y responden a las preguntas: ¿Cuáles son los pasos a seguir en el lavado de manos, cepillado de dientes, lavado de cabello y baño corporal?. Los niños y niñas representan estos pasos. Forman grupos para practicar y realizar la demostración sobre los hábitos de higiene. Un representante del grupo explica el procedimiento y los demás miembros del grupo realizan los pasos frente a sus compañeros y compañeras.
- Por grupos, elaboran para cada hábito de higiene, un cartel que contenga el procedimiento paso a paso. Los carteles sólo serán de las actividades que se realizan en la escuela. Se menciona los criterios a considerar para elaborar los carteles:



- **El título debe ser claro y grande.**
- **Los pasos deben estar enumerados y en orden.**
- **Debes elaborar dibujos para cada paso del procedimiento.**

Para escribir nuestro cartel:

- Pensamos sobre lo que queremos escribir, a quién lo dirigiremos, que tipo de texto haremos, cómo es el texto que haremos.
- Elaboramos el borrador de nuestro texto.
- Revisamos nuestro escrito:
Para revisar el contenido y las características del texto: ¿El procedimiento está completo? ¿Los pasos están contruidos de manera clara? ¿Están enumerados?
Para revisar la escritura correcta de las palabras: hacemos uso de los marcadores de corrección, se les recuerda el uso de mayúsculas.

- Los niños y niñas exponen por grupos sus carteles elaborados.
- Colocamos los carteles en la escuela. Para ello, los niños y niñas evalúan cuál puede ser el lugar más adecuado y por qué.
- Resolvemos otras fichas de trabajo relacionado con lo desarrollado (anexo 2)

3. ACTIVIDADES DE INCORPORACIÓN A LA VIDA

Reforzando lo aprendido

- Elaboramos acuerdos para practicar la higiene personal en la escuela: recordamos cuáles son los hábitos de higiene que es posible practicar en la escuela y elaboramos los acuerdos necesarios para llevarlos a cabo.



- Pegamos los acuerdos en un lugar visible dentro del aula.

Poniendo en práctica lo aprendido

Dialogamos sobre los hábitos saludables que practicaremos en la Escuela: Cepillado de dientes y lavado de manos en función a las siguientes preguntas ¿qué insumos necesitamos?, ¿En qué sector del aula colocaremos estos insumos? ¿Qué condiciones deberíamos considerar para guardarlos?, ¿Cómo nos organizaremos para monitorear el correcto procedimiento para el cepillado de dientes y lavado de manos?

- Establecemos las responsabilidades para el lavado de manos y cepillados de dientes.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

4.1 DE LA MAESTRA:

Se Empleará una lista de cotejo con los indicadores mencionados en el cartel de aprendizajes esperados.

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
Indicador de logro: Propone, con ayuda, un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.			
Construye organizadores gráficos para reestructurar el contenido de los textos.			
Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo			
Construye la primera versión del texto en base a su propósito comunicativo.			
Indicador de logro: Hace seguimiento del cumplimiento de las responsabilidades en el aula, con ayuda del docente.			
Identifica los útiles de aseo para los diferentes hábitos de higiene relacionándolos adecuadamente.			
Practica normas de higiene personal (lavado de manos y dientes) para el cuidado de su salud.			
Reconoce la importancia de las normas de higiene y las comenta con sus compañeros.			

5. RECURSOS Y MATERIALES.

- Hojas.
- Cuadernos.
- Pápelo grafos.
- Colores.
- Lápiz.
- Goma.
- Tijera.
- Cinta.
- Cartulina.
- Crayolas.
- Cinta.
- Siluetas de dibujos.
- Cuentos.
- Palitos de chupete.

6. BIBLIOGRAFÍA.

MINEDU
Primera Edición 2014

“Comunicación”

MINEDU
Primera Edición 2005

“Personal Social”
Segundo grado.

PERUEDUCA
Portal del MINEDU
www.perueduca.pe/recursos

7. OBSERVACIONES

Etaa N° 4: Reflección**e). Paso 7: Evaluación****XII. Evaluación****EVALUACION DEL PROYECTO POR PARTE DEL ESTUDIANTE:**

1. ¿Qué aprendimos en este proyecto?

2. ¿Cómo lo aprendimos?

3. ¿Pará qué nos sirve lo que hemos aprendido?

4. ¿Cumplimos con nuestro cronograma de actividades? ¿Qué pasó?

5. ¿Qué podemos hacer para mejorar las observaciones hechas?

EVALUACIÓN DEL PROYECTO POR PARTE DEL MAESTRO O MAESTRA

1. ¿El desarrollo de las actividades del proyecto fue significativo para los niños y niñas?

2. ¿Se lograron cumplir con las capacidades e indicadores planificadas?

3. ¿Qué aspectos aún no se han logrado consolidar con este proyecto? ¿Qué haré?

4. ¿Qué cambios serían necesarios?

5. Observaciones

• Del maestro o maestra:

• De la director(a):

PROFESOR

DIRECTORA

Anexo N° 1
¿Cómo asearnos mejor?

LIMPIO EN CASA

o **Lavado de cabello.**-Debes lavarte el cabello por lo menos tres veces a la semana de la siguiente manera: Mojar el cabello con chorros de agua, echar el champú, frotarse con las yemas de los dedos, enjuagar a chorro hasta que desaparezca el champú, secarse con toques.

o **Baño corporal.**- Debes bañarte por lo menos dos veces a la semana. Para ello debes, echarte el agua a chorro de cabeza a pies, lavarte la cabeza, enjabonarte el cuerpo de arriba hacia abajo utilizando un paño, enjuagarte cada vez que terminas de lavar una parte de tu cuerpo utilizando siempre el agua a chorro.

o **Lavado de manos.**- Las manos se deben lavar constantemente sobre todo antes de comer alimentos, para ello debes remangarte las mangas, agarrar el jabón, abrir el caño, mojar el jabón, cerrar el caño, enjabonarte las manos, enjuagar el jabón, colocarlo en la jabonera , frotarse las manos (primero la palma derecha, segundo la palma izquierda, tercero la parte superior de las manos entre los dedos, cuarto hacer círculos con la mano derecha en la palma izquierda limpiándote las uñas y viceversa con la mano izquierda) abrir el caño, enjugarse a chorros, secarse dando toques.

o **Cepillado de dientes.**- Los dientes deben cepillarse después de comer y si es posible antes de tomar el desayuno, para ello debes hacer lo siguiente: Untar el cepillo con pasta dental, lavarse la parte superior derecha de arriba hacia abajo, lavarse la parte superior interna de arriba hacia abajo, lavar en círculo la base de los dientes de la parte superior, cepillar el maxilar inferior parte externa de abajo hacia arriba, luego la parte interna de abajo hacia arriba (comenzando siempre por el lado derecho). Lavar en círculo la base de los dientes, cepillar la lengua de adentro hacia fuera, enjuagarse totalmente.

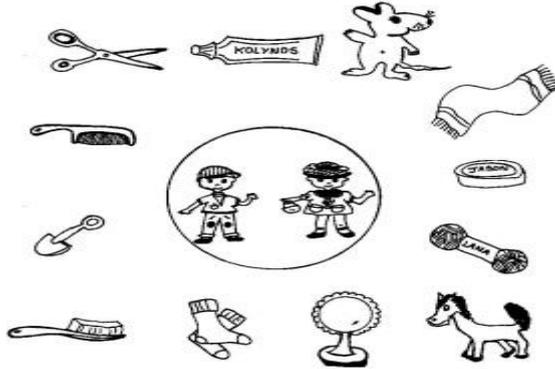
LIMPIO EN LA ESCUELA Y CASA

o **Lavado de manos.**- Las manos se deben lavar constantemente sobre todo antes de comer alimentos, para ello debes remangarte las mangas, agarrar el jabón, abrir el caño, mojar el jabón, cerrar el caño, enjabonarte las manos, enjuagar el jabón, colocarlo en la jabonera , frotarse las manos (primero la palma derecha, segundo la palma izquierda, tercero la parte superior de las manos entre los dedos, cuarto hacer círculos con la mano derecha en la palma izquierda limpiándote las uñas y viceversa con la mano izquierda) abrir el caño, enjugarse a chorros, secarse dando toques.

o **Cepillado de dientes.**- Los dientes deben cepillarse después de comer y si es posible antes de tomar el desayuno, para ello debes hacer lo siguiente: Untar el cepillo con pasta dental, lavarse la parte superior derecha de arriba hacia abajo, lavarse la parte superior interna de arriba hacia abajo, lavar en círculo la base de los dientes de la parte superior, cepillar el maxilar inferior parte externa de abajo hacia arriba, luego la parte interna de abajo hacia arriba (comenzando siempre por el lado derecho). Lavar en círculo la base de los dientes, cepillar la lengua de adentro hacia fuera, enjuagarse totalmente.

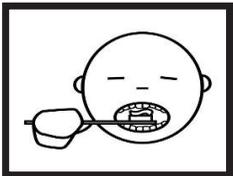
Anexo N 2
Reforzando lo aprendido

- Según la imagen une con una línea los útiles de aseo que utilizan los niños.



- Dibuja los útiles de aseo para cada uno de los hábitos de higiene aprendidos y escribe sus nombres.

- Dialoga con tus compañeros de grupo acerca de la importancia de estar limpios. Observa las imágenes y escriban textos alusivos a ello.

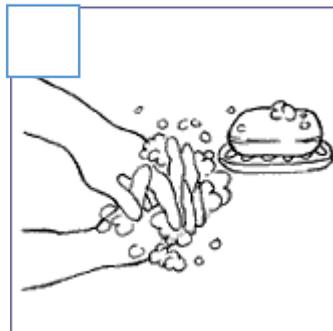
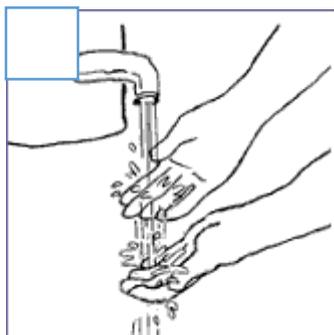
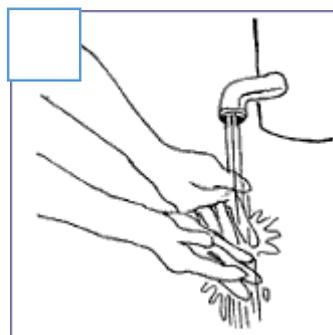
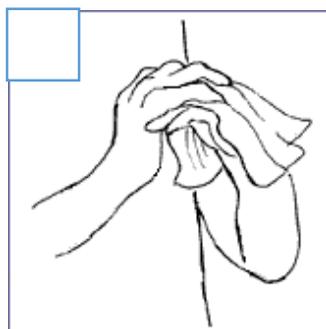








- Coloca la secuencia de números que corresponde según el procedimiento e lavado de manos.





RECUERDA, SIEMPRE DEBES CONSIDERAR QUE...

El proyecto responde a una necesidad, interés o problema que afecta directamente a los niños y niñas.

El título del proyecto debe:

- Expresar claramente lo que los niños y niñas van a hacer como logro final del proyecto.
- Incluir habilidades, actitudes y conceptos.
- Orientar todas las actividades del proyecto.

La justificación debe responder fundamentalmente a dos preguntas:

- ¿Por qué hago el proyecto con los niños y niñas? Es decir, a qué necesidades, intereses, o problemas de los niños y niñas responde.
- ¿Para qué hago el proyecto? Es decir, lo que aprenderán los niños y las niñas con este proyecto.

Las actividades para proponer el proyecto:

- Parten de una situación real, y significativa.
- Incluyen las preguntas, a través de las cuales se escogerán las actividades propuestas por los niños y las niñas.

Las Actividades de Aprendizaje Significativo:

- Garantizan el logro del proyecto.
- Contemplan las actividades propuestas por los estudiantes, ordenadas en "Sesiones de aprendizaje Significativo y secuenciadas en un orden lógico.
- Están planteadas, tomando en cuenta los aspectos del proceso de aprendizaje: Recoger saberes previos (Actividades de inicio), construcción del nuevo saber (Actividades de elaboración); y aplicación (Actividades de incorporación a la vida).
- Las habilidades, conceptos, y actitudes seleccionadas, son específicamente las que el niño o la niña va a ejercitar durante el desa-

CAPÍTULO III

Ejemplos

Aquí, encontrarás modelos, y algunos ejemplos de cómo realizamos los proyectos de aprendizaje significativo, que te serán útiles como punto de partida para tus futuras programaciones. Te darás cuenta que el trabajar con un proyecto de aprendizaje significativo, te permite incluir las ideas y sugerencias de los niños y niñas, para que estos lo tomen como propio; y les sea más fácil y significativo desarrollarlo. Planteándose una meta que será alcanzada al final del proyecto, con la ejecución de todas las actividades sugeridas por ellos mismos. Los ejemplos que te presentamos a continuación, surgieron de las necesidades, e intereses de nuestros niños y niñas, los que no necesariamente se ajustan a tu realidad.

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS "ORGANIZAMOS RECREOS

ÁREAS QUE INTEGRA	PRINCIPALES COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PARA OFERTAR EL PROYECTO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	EVALUACIÓN DEL PROYECTO
Comunicación Personal Social	Expresión Oral Convivencia Democrática	<p>El maestro o maestra pide a los niños y niñas que recuerden y dibujen las actividades que han llevado a cabo durante los últimos recreos y las dificultades o conflictos que han tenido que enfrentar durante éstos. Además les pide que escriban cómo se sintieron y por qué.</p> <p>Los niños y niñas socializan su trabajo. La maestra o maestro ayuda a los niños y niñas a darse cuenta que están teniendo dificultades durante los recreos, ya sea porque hay niños y niñas que están solos, o porque hay dificultades en el cumplimiento de las reglas del juego o por la actitud de quienes quieren mandar a los demás, etc (Es importante que esta claridad la tenga el maestro o la maestra anticipadamente e incluso cuente con un listado o un pequeño anecdotario que recoja las principales dificultades de los niños y niñas durante sus recreos).</p> <p>El maestro o maestra promueve la reflexión sobre la situación enfocándose en las consecuencias que trae a nivel personal para algunos: niños y niñas que se sienten solos, otros que están enojados debido a que no se siguen las reglas, etc. Frente a esta situación se plantea la necesidad de mejorar los recreos para que sean espacios de diversión y descanso para todos y todas.</p> <p>El maestro o maestra plantea a los niños y niñas la siguiente pregunta:¿Qué podemos hacer para que nuestros recreos sean más tranquilos y divertidos para todos?. Los maestros recogen y ordenan las ideas, las mismas que serán redactadas como actividades del proyecto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacemos un álbum de juegos que podamos jugar juntos. 2. Organizamos un día a la semana de recreo compartido. 3. Escribimos acuerdos para aprovechar los recreos. 4. Hacemos un registro que nos permita ir viendo a qué compañeros y compañeras vamos a felicitar por respetar los acuerdos del recreo. 	<p>Por el docente: ¿Es un proyecto interesante para el niño o niña? Sí ____ No ____ ¿Por qué? _____</p> <p>¿Corresponde a la edad de los niños y niñas? Sí ____ No ____ ¿Por qué? _____</p> <p>¿Es coherente con las capacidades que planteamos? Sí ____ No ____ ¿Por qué? _____</p> <p>¿Qué cambiamos en el proyecto? _____ _____ ¿Por qué? _____ _____</p>

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS “CONSTRUIMOS UN ZOOLOGICO DE ANIMALES DEL PERÚ”

ÁREAS QUE INTEGRA	PRINCIPALES COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PARA OFERTAR EL PROYECTO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	EVALUACIÓN DEL PROYECTO
<p>Comunicación</p> <p>Ciencia y Ambiente</p> <p>Personal Social</p> <p>Arte</p>	<p>Expresión Oral</p> <p>Comprensión de textos</p> <p>Producción de textos</p> <p>Conservación del ambiente</p> <p>Convivencia democrática</p> <p>Expresión y apreciación artística.</p>	<p>El maestro o la maestra propone a los niños y niñas organizar un zoológico que muestre a otras personas la variedad de animales que tiene el Perú y darlos a conocer.</p> <p>Para justificar la realización del proyecto se puede presentar a los niños y niñas datos sobre la gran diversidad de la fauna peruana. Podrían realizar una pequeña encuesta a sus compañeros y compañeras, así como a sus familiares para saber cuánto conocen sobre la fauna del Perú.</p> <p>Tabulan los resultados de la encuesta en función a esta información se les hace las preguntas: ¿Qué otros animales nos gustaría conocer? ¿Qué animales habrá en la costa, sierra y selva de nuestro país? y así sucesivamente se les hace preguntas que orienten actividades pedagógicas de diferentes áreas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocemos los animales que tiene el Perú en sus tres regiones: <ul style="list-style-type: none"> - Buscamos información sobre animales del Perú. - Invitamos a algún o alguna especialista que conozca sobre la fauna del Perú. - Vemos videos sobre la fauna del Perú. 2. Diseñamos nuestro zoológico: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué animales serán los que mostraremos? - ¿De qué material estarán hechos? - ¿Cómo los ubicaremos? - ¿Qué materiales necesitaremos para armarlo? 3. Preparamos carteles informativos para cada uno de los animales de nuestro zoológico. 4. Definimos quiénes serán los responsables de cada una de las tareas; los que explicarán la información por zonas, los que recibirán al público, etc. 	<p>Los niños y niñas podrían revisar y evaluar el trabajo que han realizado entre todos: Qué han aprendido, qué han hecho que les servirá para otra vez...</p>

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS “ARMAMOS UN MURAL DE LOS TRABAJADORES DE LA ESCUELA”

ÁREAS QUE INTEGRA	PRINCIPALES COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PARA OFERTAR EL PROYECTO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	EVALUACIÓN DEL PROYECTO
<p>Comunicación</p> <p>Ciencia y Ambiente</p> <p>Personal Social</p>	<p>Expresión Oral</p> <p>Comprensión de textos</p> <p>Producción de textos</p> <p>Convivencia Democrática</p>	<p>El maestro o la maestra recorre con los niños y niñas los diferentes espacios de la escuela y hace evidente que la escuela está conformada no solo por estudiantes y maestros y maestras sino por otras personas que con su trabajo hacen posible que la escuela funcione bien. A través de preguntas hace que los niños y niñas se den cuenta de que no conocen muy bien a todos y todas: ¿Cuáles son sus nombres?, ¿Cuál será su plato preferido?, ¿Cuántos años trabaja en la escuela?, etc.</p> <p>El maestro o la maestra pregunta a los niños y niñas: Si creen que es importante conocer a los trabajadores y trabajadoras de la escuela y para qué sirve conocerlos. Reflexionan sobre la necesidad de hacerlo.</p> <p>Planteamos la pregunta guía del proyecto: ¿Qué podrían hacer para conocer más a los trabajadores y trabajadoras de nuestra escuela?; ¿Qué podríamos hacer para darlos a conocer a los demás niños y niñas?; ¿Con qué podríamos elaborarlo?, ¿Que podríamos hacer para que vengan a ver nuestro trabajo?</p>	<ol style="list-style-type: none"> Entrevistamos a todos los trabajadores y trabajadoras de nuestra escuela: <ul style="list-style-type: none"> -Preparamos una entrevista - Hacemos equipos para llevar a cabo las entrevistas - Les tomamos una fotografía - Socializamos nuestras entrevistas grupales con los compañeros y compañeras del aula. Diseñamos un mural para presentar a los trabajadores y trabajadoras de nuestra escuela. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Dónde lo colocaremos? - ¿De qué tamaño será? ¿Con qué espacio contamos? - ¿Cómo colocaremos la información que hemos recogido? Elaboramos los materiales para el mural. Invitamos a las familias y demás alumnos y alumnas a leer nuestro mural. 	<p>Por ejemplo podemos evaluar la participación de los niños y niñas en el proyecto: ¿He participado de manera activa en mi equipo de trabajo?, ¿He colaborado en conseguir los materiales necesarios para el proyecto?, ¿He realizado las tareas en el tiempo acordado?, ¿He respetado la opinión de mis compañeros y compañeras?, ¿He propuesto ideas para mejorar el trabajo en mi grupo?, ¿He escuchado atentamente las preguntas, indicaciones o ideas de los otros?, ¿He apoyado a los que lo necesitan?</p>

PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS “PROMOVEMOS, EN LA ESCUELA, EL CUIDADO DE LOS DIENTES ”

ÁREAS QUE INTEGRA	PRINCIPALES COMPETENCIAS	ACTIVIDAD PARA OFERTAR EL PROYECTO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	EVALUACIÓN DEL PROYECTO
<p>Comunicación</p> <p>Ciencia y Ambiente</p> <p>Personal Social</p> <p>Matemáticas</p>	<p>Cuerpo humano y conservación de la salud</p> <p>Autonomía y organización</p> <p>Estadística</p> <p>Producción de textos</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>Comunicación oral</p>	<p>El maestro o maestra entrega a los niños y niñas, organizados por grupos, las fichas integrales de salud y les pide que las revisen. Junto con la maestra o maestro elaboran un gráfico de barras e identifican las enfermedades más comunes en los niños y niñas de primaria de su escuela. Los niños y niñas identifican que la enfermedad más común de la escuela es la caries.</p> <p>Reflexionan sobre la necesidad de ayudar a resolver este problema.</p> <p>El maestro o maestra pregunta a los niños y niñas qué pueden hacer para promover el cuidado de los dientes en los niños y niñas de la escuela.</p> <p>¿Conocemos como debemos asear nuestros dientes? ¿ cada cuanto nos debemos cepillar?,¿cómo lo hacemos? ¿Qué podemos hacer para conocer un poco más sobre el cuidado de nuestros dientes?</p> <p>Los niños y niñas dan sus diferentes respuestas y así proponer la primera actividad</p> <p>Posterior s esto se les pregunta ¿qué podemos hacer para comunicar a los demás lo que hemos aprendido? Podríamos hacer afiches, murales , tarjetas, etc ¿cuál de estos textos nos ayudarían a comunicar lo aprendido? Luego de acordar con los niños y niñas sobre el tipo de texto que se utilizará se les hace preguntas como: ¿A quién les gustaría informar lo aprendido?, ¿Que podemos hacer para invitarlos? . En función a estas respuestas se propondrán actividades significativas a desarrollarse como parte del proyecto.</p>	<p>1. Nos informamos acerca del problema de la caries y el cuidado de los dientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leemos información sobre el tema. - Invitamos a una o un odontólogo o visitamos el centro de salud para entrevistar a uno o una. - Vemos videos sobre la caries y el cuidado de los dientes. <p>2. Organizamos una feria de la salud en la que enseñamos a nuestros compañeros y compañeras a cuidarse los dientes. Al salir cada salón recibe un afiche que los sensibilice en torno al tema.</p> <p>3. Escribimos un comunicado a las familias para que puedan ayudar a sus hijos e hijas a cuidarse los dientes.</p>	<p>Utilizamos las estrategias anteriores de evaluación.</p>

BIBLIOGRAFÍA

1. Codemarán, M & Medina, A. 2007 Extraído el 28 julio, 2011 de [http:// ww.udec.cl/~estebanfransanc/cap2_lenguajeoral.doc](http://ww.udec.cl/~estebanfransanc/cap2_lenguajeoral.doc)
2. Jolibert Josette, 1992: Formar niños lectores de textos: Editorial GRUPO HACHETTE. Chile.
3. Mogrovejo S.,Sebastiane T. y otros, 1998, "Proyectos Integradores". Editorial Interamericana. Lima. Perú.
4. Mogrovejo S.,Bazán H. Bello Manuel,1998, "Cambiando nuestra practica". Editorial Interamericana. Lima. Perú.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

Blumenfeld, P. C., Soloway, E., Marx, R. W., Krajcik, J. S., Guzdial, M., & Palincsar, A. (1991). Motivating project-based learning: Sustaining the doing, supporting the learning. *Educational Psychologist*, 26 (3 & 4).
Hernández, F. (1998). Repensar la función de la Escuela desde los proyectos de trabajo,

Fernando Hernández. Artículo publicado en Pátio. *Revista Pedagógica*, 6, 26-31 (1998).

The project Method. Lawry, J. R. *The International Encyclopedia of teaching and teacher education*. England, Perganon Press.

PBL. Autodesk Foundation Website: <http://www.autodesk.com/foundation/pbl/>

Projec Based Learning Handbook. Buck Institute for Education. CA: <http://www.bie.org/pbl/overview/whatis.html>

Project based Learning Space. Houghton Mifflin Company: <http://www.hmco.com/college/education/pbl/background.html>

<http://www.bie.org/pbl/overview/whatis.html>

<http://www.hmco.com/college/education/pbl/background.html>

<http://www-engl.cla.umn.edu/lkd/vfg/VFGHome>

MONTESSORI, María. 1948. Ideas generales sobre mi método, Losada, Buenos Aires, pág. 35.

El método de proyectos. Carlos Miñana Blasco. 1999. UN

