

¿CÓMO DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA?

“ESTRATEGIAS INNOVADORAS”

GUÍA METODOLÓGICA: TEMA N° 2

CÓMO DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA "Estrategias Innovadoras"

Primera Edición

Lima, septiembre del 2014

Asociación Solaris Perú

Jr. Tomás Ramsey N°508 – 510, Magdalena del Mar

Teléfono: 01 6204127

Equipo Sistematizador:

- **Sistematizador:**

Marleny Judith Polo Corro

- **Coordinador de sistematización:**

Giovanni Tapia Salas

- **Gestor de la Escuela Concertada Solaris "Alto Trujillo":**

Darwin Richard Merino Hidalgo

Revisión pedagógica:

Centro de Investigación y Desarrollo Educativo CIDE

Imágenes de portada:

Solaris Perú

Diseño y diagramación:

Joseph Luis Peña López

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2014-19086

Tiraje: 100 ejemplares.



AGRADECIMIENTO:

El más profundo agradecimiento a Carmen Moscoso, ya que gracias a ella aprendimos muchas cosas que nos ayudaron a desarrollar las habilidades lectoras de nuestros niños y niñas y muchas otras habilidades que les servirán toda su vida. Así como sus consejos que nos permitieron crecer como personas.

A nuestros compañeros de la Escuela Concertada de "Alto Trujillo" que de manera anónima apoyaron a consolidar este trabajo.

Índice

Introducción	4
Capítulo I - Marco Teórico	5
1.1 Leer es comprender	
1.1.1 Antes de la lectura	
1.1.2 Durante la lectura	
1.1.3 Después de la lectura	
1.2 Niveles de la comprensión lectora	
1.2.1 Nivel literal	
1.2.2 Nivel inferencial o interpretativo	
1.2.3 Nivel de juicio crítico o profundo	
Capítulo II - Metodología	13
2.1 Esquema general de las estrategias de comprensión lectora	

Índice

- 2.2 Listado de estrategias metodológicas para cada subproceso
 - 2.2.1 Antes de leer
 - 2.2.2 Durante la lectura
 - 2.2.3 Después de leer
- 2.3 Selección de estrategias para desarrollar habilidades de comprensión lectora
- 2.4 Modelo de sesión del análisis de un texto aplicando estrategias para el antes, durante y después de la lectura
- 2.5 Estrategias para la comprensión lectora: antes de la lectura
- 2.6 Estrategias para la comprensión lectora: durante la lectura
- 2.7 Estrategias para la comprensión lectora: después de la lectura
- 2.8 Condiciones básicas para desarrollar las estrategias

Capítulo III - Experiencias Y Vivencias	51
--	----

Referencias Bibliográficas	55
---	----

INTRODUCCIÓN

Esta guía sobre comprensión lectora presenta una propuesta que responde a una demanda expresada por los maestros y maestras: ¿cómo trabajar eficientemente las habilidades de comprensión lectora de los niños y niñas?. Nuestra guía presenta una fundamentación teórica basada en investigaciones y prácticas innovadoras sobre el tema y se acompaña de numerosas estrategias y ejemplos concretos validados en la Escuela Concertada SOLARIS de "Alto Trujillo"; lo que permitirá a quienes la lean mejorar su práctica pedagógica con respecto al desarrollo de habilidades de comprensión de textos.

Esperamos que este documento nutra las habilidades de los maestros y maestras para que desarrollen en sus niños y niñas la habilidad de leer para informarse o recrearse, para descubrir y comprender el mundo que los rodea, para incrementar su vocabulario, etc. Estas habilidades les servirán a los niños y niñas para comprender la información de las demás áreas de aprendizaje.

Sin duda esta guía permitirá satisfacer las expectativas de los maestros y maestras de primaria y así elevar el nivel de comprensión lectora de nuestros niños y niñas.

La autora

CAPÍTULO I

Marco Teórico

En este primer capítulo te presentaremos aspectos teóricos básicos sobre el proceso de comprensión lectora que sustentan la propuesta de nuestra escuela

1.1. LEER ES COMPRENDER

¿QUÉ ES LEER?

Durante muchos años la enseñanza de la lectura en la escuela ha estado centrada en el desarrollo de habilidades para decodificar. Hoy sabemos que leer implica mucho más, implica el desarrollo de habilidades complejas que permiten el procesamiento de la información y el cumplimiento de los propósitos del lector.

Según Condemarín y Medina (1998), el proceso de la lectura es una práctica cultural que consiste en interrogar activamente un texto para construir su significado, sobre la base de las experiencias previas, de los esquemas cognitivos y de los propósitos del lector.

EL PROCESO DE LECTURA

Debe asegurar que el lector vaya construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo aquello que le interesa; y comparándolo con sus saberes previos.

Asimismo, Niño (1994) afirma que es un proceso que comprende un conjunto de acciones: "...no se trata en estas acciones de la simple identificación mecánica de las letras y demás signos gráficos de la escritura; nos referimos a algo más profundo, al proceso interpretativo" (p.294).

¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Un tema que preocupa a muchos maestros y maestras es el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los niños y niñas, pero ¿qué implica comprender? Veamos lo que plantean algunos autores:

Según Anderson y Pearson (1984), "la comprensión lectora tal y

como se concibe actualmente, es un proceso activo a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto" (p.255).

Solé (2004) citada por Alva y Vega (2008), sostiene que "cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos". (p.62)

Asimismo Condemarín, Galdames y Medina (1993), afirman que "aprender a leer implica simultáneamente aprender a comprender diferentes tipos de textos. La comprensión lectora, constituye así, un proceso interactivo entre los aportes del lector al texto y las características del texto mismo" (p.33).

Durante mucho tiempo las intervenciones docentes destinadas al desarrollo de habilidades de comprensión lectora se han centrado en el "Después de la lectura" y principalmente en la formulación de preguntas que los niños y niñas debían responder después de haberse enfrentado a la lectura de un texto que no siempre habían seleccionado y sin saber qué buscaban con exactitud.

Las investigaciones realizadas nos muestran que el proceso de lectura se inicia mucho antes de que el lector tenga contacto con las primeras letras del texto. Veamos qué se plantea:

Solé (1996), divide el proceso de la comprensión lectora en tres subprocesos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura (ADD); además, plantea ciertas acciones a realizar en cada subproceso.



1.1.1. ANTES DE LA LECTURA

En este primer subproceso, se deben determinar los objetivos de la lectura (para qué se va a leer), activar los conocimientos previos necesarios y formular hipótesis o predicciones sobre el texto.

Antes de leer el texto se deben desarrollar acciones como:

- Determinar los objetivos de la lectura:
 - Para aprender
 - Para presentar una ponencia
 - Para obtener información precisa.
 - Para elaborar algún producto
 - Para revisar un escrito
 - Por placer
 - Para saber de qué trata un texto

La comprensión lectora es un proceso activo a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto
Anderson y Pearson

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el contenido del texto.
- Activar los conocimientos previos necesarios, según el contenido del texto.

1.1.2. DURANTE LA LECTURA

En este segundo subproceso, los niños y niñas deberán ir monitoreando su comprensión y el logro de sus objetivos de lectura. Implica realizar acciones que promuevan el procesamiento de la información.

- Ir comprobando hipótesis que se han formulado antes de leer.
- Formular preguntas sobre el párrafo leído.
- Resumir el párrafo leído.

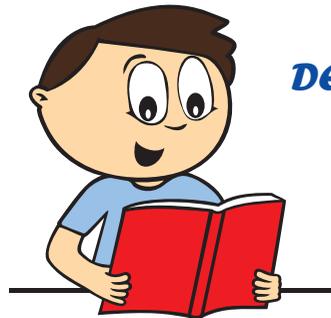
- Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones que proporciona el texto.

1.1.3. DESPUÉS DE LA LECTURA

En este subproceso de cierre, se sugiere realizar actividades para organizar lo leído

y verificar el cumplimiento de los objetivos de lectura. Tales como:

- Hacer resúmenes.
- Formular y responder preguntas.
- Recontar el texto leído.
- Elaborar organizadores gráficos que respondan a la organización de la información en los textos.



SUB PROCESOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

*Antes
Durante
Después*

1.2. NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

¿CUÁLES SON LOS NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Según Niño (1994), es posible establecer tres niveles o grados en la profundidad y amplitud de la comprensión de un texto.

Los niveles de comprensión lectora deben entenderse como procesos de la comprensión de un texto que se van generando progresivamente en el pensamiento; a medida que el lector hace uso de sus saberes previos, reconoce cuáles son sus dificultades para comprender, y aplica estrategias que le permitan comprender satisfactoriamente el texto.

Los tres niveles de comprensión lectora son: nivel literal, nivel inferencial o interpretativo, y nivel de juicio crítico o profundo.



1.2.1 NIVEL LITERAL

El nivel literal implica entender la información explícita que proporciona el texto.

Es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto, lo que supone enseñar a establecer relaciones de causa – efecto, hacer comparaciones, identificar analogías, sinónimos, antónimos y palabras homófonas, reconocer secuencias de acción y dominar el vocabulario de acuerdo a su edad. (Alva y Vega, 2008)

1.2.2 NIVEL INFERENCIAL O INTERPRETATIVO

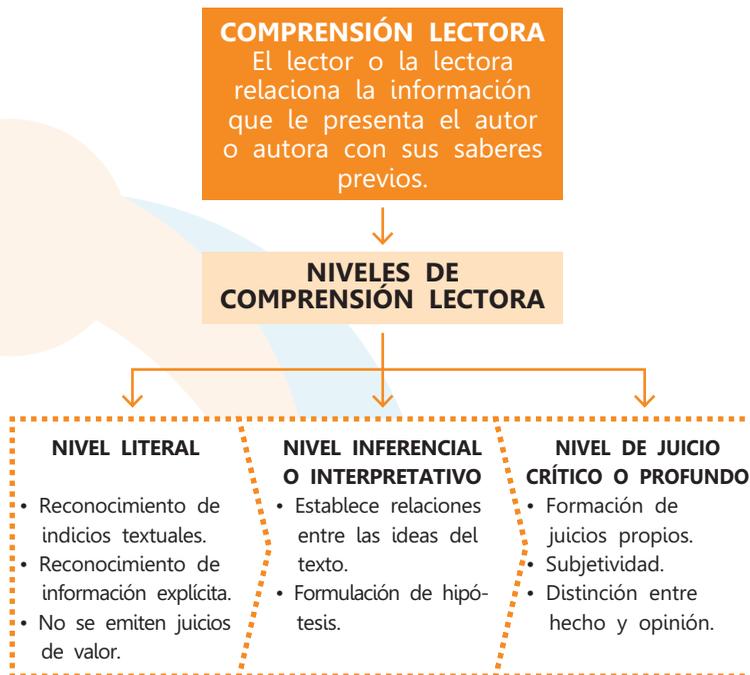
“Es un proceso en el que se da un grado más de profundidad en la comprensión. Ya no se trata de saber solamente lo que dicen las palabras; sino de aprehender estructuralmente los diversos contenidos y sus relaciones, subyacentes en el texto...” (Niño, 1994, p.300)

Según refieren Alva y Vega (2008), en este nivel el lector y la lectora activan su

conocimiento previo y formulan hipótesis anticipándose al contenido del texto, a partir de los indicios que le proporciona la lectura. Estas suposiciones se van verificando o también formulando mientras se va leyendo. Este nivel es la verdadera esencia de la comprensión lectora; ya que es una interacción permanente y directa entre el lector o la lectora y el texto. Es aquí donde ponen en acción toda su capacidad meta comprensiva y utiliza las diversas estrategias para sobreponerse a las diversas dificultades que se le presente en el texto.

1.2.3 NIVEL DE JUICIO CRÍTICO O PROFUNDO

Sobre este nivel, Alva y Vega (2008) sostienen que es la formación de juicios propios con respuestas subjetivas. Un buen lector o una buena lectora han de poder expresar



opiniones y emitir juicios propios frente a un comportamiento.

El lector o la lectora, en este proceso juzga y valora lo leído, desde una doble perspectiva: el contenido en sí, del cual se puede discernir si es completo, o incompleto, coherente o incoherente, válido o no válido, falso o verdadero, actualizado o no actualizado, aplicable o no, etc. Y en relación al texto en general, el lector o la lectora confronta lo leído con sus propios puntos de vista, con los de otros autores y con la vida misma: solución de problemas, trabajo, investigación, etc. (Niño, 1994)

Los juicios que elabore el lector o la lectora no son objeto de evaluación; sin embargo, deben estar sujetos al tema y ser fundamentados coherentemente.

CAPÍTULO II

Metodología

En esta segunda parte presentamos las estrategias metodológicas para cada subproceso de la lectura.

2.1. ESQUEMA GENERAL DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA

A continuación, presentamos diversas estrategias metodológicas validadas durante varios años en la Escuela Concertada

SOLARIS "Alto Trujillo". Éstas corresponden a cada Sub proceso de la comprensión lectora.



2.2. LISTADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA CADA SUBPROCESO

2.2.1 ANTES DE LEER

Estrategia	Descripción	Capacidad a desarrollar
Búsqueda de indicios	Consiste en reconocer ciertos indicios presentes en un texto (como: título, subtítulos, imágenes, palabras resaltadas en negrita o mayúscula, etc.) antes de leer.	Reconoce los indicios de un texto como: título, subtítulos, imágenes, palabras resaltadas en negrita o mayúscula, etc.; y los utiliza para hacer anticipaciones sobre el contenido del texto y ubicar con mayor eficacia la información que necesita.
Análisis a partir de un título	Consiste en elaborar predicciones sobre el contenido de un texto basándose en la lectura del título.	Infiere el contenido de un texto guiándose del título y subtítulos.
Guía de anticipación	Consiste en presentar una tabla con tres columnas; en la del centro hay proposiciones sobre el tema de la lectura. Los niños y niñas deben tomar posición en la columna "antes de leer", indicando si están de acuerdo o en desacuerdo. Se lee el texto y en la columna, "después de leer", debe responderse a los mismos planteamientos, pero teniendo en cuenta la información proporcionada en el texto.	Contrasta sus saberes previos con la información que le proporciona el texto.
Diez palabras importantes	Consiste en seleccionar diez palabras importantes que aparecerán en una lectura a partir de la información que proporcionan los indicios del texto.	Predice el contenido de un texto guiándose de indicios.
El vistazo	Consiste en dar una mirada general al texto (estructura externa, imágenes, extensión, título o subtítulos, etc) que permita recoger información sobre qué tipo de texto es el que se va a leer, qué extensión tiene, de qué trata, en qué zona del texto puede estar ubicada la información que se busca, etc.	Adecua el tipo de lectura que debe emplear para cumplir con sus propósitos.

2.2.2 DURANTE LA LECTURA

Estrategia	Descripción	Capacidad a desarrollar
Imágenes mentales	Consiste en elaborar dibujos o seleccionar imágenes a partir de la lectura. Esta estrategia es útil cuando los niños y niñas se enfrentan a información que contiene descripciones de lugares, objetos, procesos, etc. Ejemplo: el texto describe las características del cuerpo de un cóndor hembra y uno macho o describe las partes del cuerpo de las arañas o las transformaciones que sufre el cuerpo de la rana en el proceso de la metamorfosis.	Comprende la información que le proporciona el texto.
Preguntas para predecir el contenido de los textos	Consiste en responder preguntas que buscan predecir lo que ocurrirá, relacionando información leída en párrafos anteriores. Es importante seleccionar los momentos en los que estas preguntas deben aparecer ya que no se trata de promover que el niño o niña haga "adivinations".	Predice hechos que ocurrirán en un texto a partir de información leída anteriormente.
El subrayado	Consiste en subrayar, a medida que se lee, la información relevante según los objetivos de lectura. Ejemplo: se puede subrayar algún dato o información que necesitemos para responder alguna pregunta del proyecto de investigación o información nueva sobre una temática determinada.	Identifica, en los textos que lee, información relevante según sus propósitos de lectura.

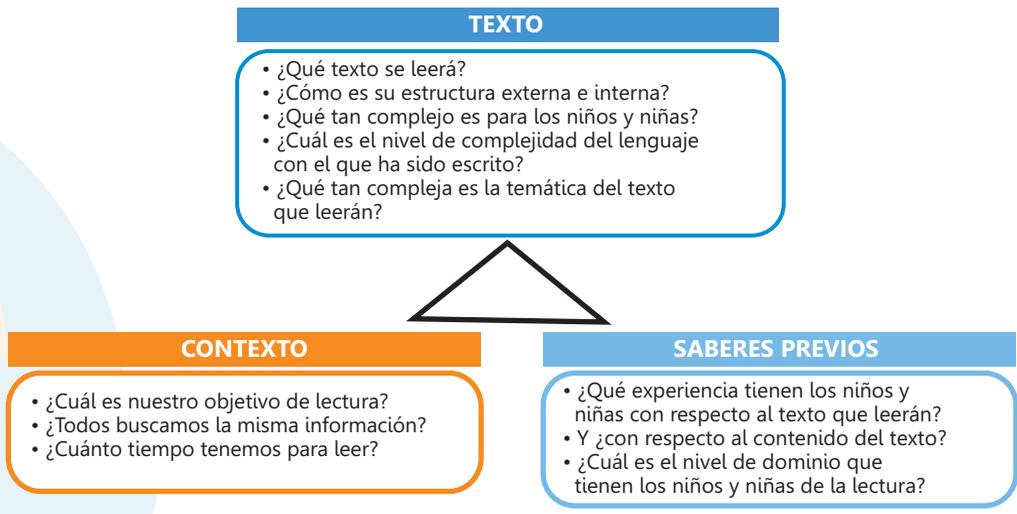
2.2.3 DESPUÉS DE LEER

Estrategia	Descripción	Capacidad a desarrollar
Cadena de información	Consiste en que los niños y niñas escuchen una pregunta, reconozcan la respuesta y la muestren, si la tienen escrita en la tarjeta que se les dio. Luego, hacen una pregunta que está en el reverso o al costado de su tarjeta, y continúan el mismo proceso. Permite realizar un repaso de la información de cualquier temática.	Selecciona la información que le proporciona un texto que le permite dar respuesta a diversas preguntas.
Lectura equivocada	Consiste en modificar palabras o frases claves de una narración, es decir que cambien el sentido del texto leído (escenarios, personajes, características importantes de los personajes, hechos, etc.) y pedir a los niños y niñas que las identifiquen. Además, deben mencionar la información correcta.	Reconoce datos específicos de un texto narrativo.
Elaborar organizadores de información	Consiste en que los niños y niñas reconozcan el tipo de organizador de información más idóneo para expresar el contenido y propósito del texto leído. Luego se dan las pautas para su elaboración y los criterios para su exposición.	<ul style="list-style-type: none"> • Reorganiza la información de diferentes tipos de textos. • Construye organizadores de información según el tipo de texto



2.3. SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

El desarrollo de habilidades para comprender implica llevar a cabo intervenciones docentes a lo largo de todo el proceso, es decir en el antes, durante y después de la lectura. La selección de estrategias para cada actividad de lectura que se realizará en el aula, no es al azar, por el contrario implica un análisis de tres elementos fundamentales: el texto, el contexto y los saberes previos.



Este análisis nos permite tomar decisiones con respecto a qué estrategias será mejor utilizar para acompañar cada etapa del proceso de comprensión lectora, cuál será la mejor organización de los niños y niñas para trabajar, etc.

2.4. MODELO DE SESIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA DE UN TEXTO APLICANDO ESTRATEGIAS PARA EL ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA

Te presentamos un Modelo de Ficha Técnica de comprensión lectora que va a contener los tres sub procesos y luego por motivos pedagógicos. Te pondremos ejemplos de cada uno por separado.

I) DATOS:

FICHA TÉCNICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

NOMBRE: "Comprendemos un texto aplicando estrategias para el antes, durante y después de la lectura".
 GRADO: Segundo de primaria
 DURACIÓN: 35 minutos

II) CAPACIDADES:

CAPACIDADES	INDICADORES
Formula predicciones antes de leer un texto, basándose en el título. Las comprueba conforme va leyendo el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora predicciones sobre un texto antes de leerlo. • Confronta sus predicciones con la información del texto, reconociendo en lo que acertó y en lo que no.
Infiere el significado de palabras y lo que sucederá.	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere el significado de palabras guiándose del contexto que le brinda el texto.
Lee textos informativos en forma oral y silenciosa demostrando fluidez.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sin deletrear.
Comprende la información relevante de lo que lee.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende preguntas sobre el tema que leyó identificando la respuesta correcta.

Continúa →

III) DESARROLLO:

I.- ANTES DE LEER:

- El maestro o la maestra presenta la actividad: “Hoy vamos a leer un texto y para eso realizaremos predicciones **“A PARTIR DE UN TÍTULO”**.”
- El maestro o la maestra pega el título del texto en la pizarra (Hábitos de higiene) y los niños y niñas realizan predicciones respondiendo a las preguntas:
 - ¿De qué creen que tratará el texto?
 - ¿Por qué creen eso?
 - ¿Qué significa “hábitos”?
 - ¿Cómo lo saben?
 - ¿Qué significa “higiene”?
 - ¿Cómo lo saben?
 - ¿Qué hábitos creen que mencionará el texto?
- El maestro o la maestra recoge las respuestas de los niños y niñas centrándose, no en la búsqueda de respuestas correctas o incorrectas, sino en las estrategias que siguieron para realizar las predicciones.

II.- DURANTE LA LECTURA:

- El maestro o la maestra plantea que para comprobar si lo que han planteado es cierto leerán el texto. Además les pide prestar atención a la información que da el texto, pues es información importante para la salud. Para realizar este trabajo, primero, realizarán una lectura silenciosa y luego una lectura guiada.

III.- DESPUÉS DE LA LECTURA:

- Los niños y niñas confrontan las predicciones realizadas en el “Antes de leer” y realizan comentarios sobre la información leída.
- El maestro o la maestra los invita a realizar un juego llamado **CADENA DE INFORMACIÓN**.
 - Escuchan la consigna: “Cada niño y niña recibirá una tarjeta donde en uno de sus lados está escrita la respuesta de una pregunta y en el otro una pregunta. Empezará un voluntario o una voluntaria leyendo la pregunta que tiene en su tarjeta; luego todos leerán silenciosamente sus tarjetas y contestará aquel o aquella que tenga la respuesta; después leerá la pregunta que tiene y así sucesivamente. El juego culminará cuando todos hayan podido formular y responder las preguntas de sus tarjetas.”

RECURSOS

- A partir de un título.
- Lectura guiada.
- Cadena de información.

MATERIALES

- Cartulina.
- Plumón.
- Ficha informativa.

FICHA INFORMATIVA.

LOS HÁBITOS DE HIGIENE

Los hábitos de higiene **ayudan a los niños y niñas a cuidar y a valorar su cuerpo**, a **sentirse limpios**. Además les transmite sensación de seguridad.

Para estar limpio o limpia es necesario usar ciertos útiles de aseo, que ayudan a remover la suciedad y matar los microbios de nuestro cuerpo.

Aquí les presento los principales hábitos de higiene:

1.- HIGIENE DE LA PIEL:

Bañarse, de preferencia, todos los días utilizando champú y jabón.

2.- HIGIENE DE LAS MANOS-UÑAS:

Las manos transmiten enfermedades y hay que lavarlas con jabón:

- Después de tocar animales.
- Antes de coger o comer alimentos.
- Después de ir al baño.
- Antes y después de curar cualquier herida.
- Después de coger basura, tierra o cualquier cosa sucia.

Además es importante cortarse las uñas con frecuencia.

Continúa→

3.- HIGIENE DE LOS PIES:

Lavarse diariamente los pies, especialmente entre los dedos.

4.- HIGIENE DEL CABELLO:

El cabello se ensucia rápidamente; por eso, debemos lavarlo diariamente con champú y enjuagar bien.

Si hubiera piojos, es necesario:

- Usar un champú o loción antiparasitaria. (Nopucid).
- Despiojarse con un peine especial (patrullero).

5.- HIGIENE DE LOS DIENTES:

Cepillarse los dientes después de cada comida, sobre todo antes de dormir. Esto evitará el mal aliento y la caries. Usar pasta dental y cepillo.

6.- HIGIENE DE LA ROPA:

Cambiarse de ropa después del baño y la ropa interior a diario.

Para dormir utilizar pijama.

7.- LOS OÍDOS:

Lavarse las orejas con agua y jabón. Secarlas con una toalla o algodón.

No utilizar hisopos porque empuja la cera hacia adentro del oído.

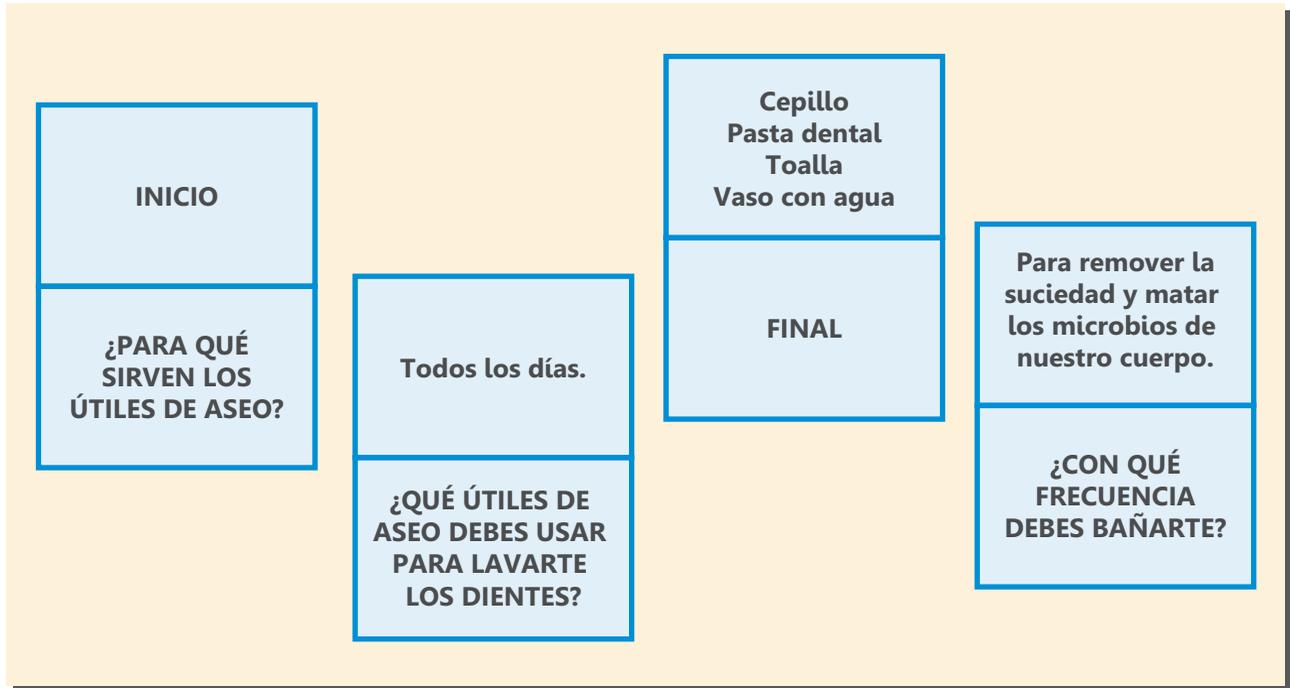
8.- LA NARIZ:

Limpiarse la nariz con un pañuelo limpio y tapándose primero una ventana nasal y después la otra.

9.- SERVICIOS HIGIÉNICOS:

Utilizar la cantidad necesaria de papel higiénico. Tirarlo a la papelera y jalar la palanca o echar agua con un balde.

CADENA DE INFORMACIÓN



2.5. ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA: **ANTES** DE LA LECTURA

“Activar los conocimientos previos”

ESTRATEGIA:

“BÚSQUEDA DE INDICIOS”

NIVEL O GRADO RECOMENDADO: INICIAL Y PRIMARIA (se deben seleccionar los textos según la edad de los niños y niñas)
DURACIÓN: 20 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRESIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Reconoce los indicios de un texto (como: título, subtítulos, imágenes, palabras resaltadas en negrita o mayúscula, etc.)</p>	<p>Consiste en reconocer ciertos indicios presentes en un texto (como: título, subtítulos, imágenes, palabras resaltadas en negrita o mayúscula, etc.) y utilizarlos para hacer anticipaciones sobre el contenido del texto, así como para ubicar con mayor eficacia la información que se necesita.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o la maestra plantea la actividad: “Van a observar con atención y de manera global (no leyendo palabra por palabra), un texto y van a decir de qué creen que trata . Para ello, deben observar las partes o elementos que nos pueden ayudar a saber de qué trata el texto antes de leerlo”. 2. Los niños y niñas reciben un texto y lo observan aproximadamente por 1 minuto. 3. Identifican y mencionan algunos indicios que les pueden ayudar a saber de qué trata el texto como: título, subtítulos, imágenes, palabras resaltadas en negrita o mayúscula, etc. 4. Comentan sobre la posible información que contiene el texto, respondiendo a las preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Cómo lo saben? 5. Leen el texto y verifican si lo que creían era cierto o no. 6. Concluyen que los textos tienen indicios que nos permiten saber de qué tratan.
<p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto. • Papel bond. • Cartel. • Cinta masking tape. 	

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:



COLLAR PARA MAMÁ

MATERIALES:

- Cuentas.
- Mostacillas.
- Florcitas.
- Nylon.
- Seguro para collares.

PROCEDIMIENTO:

- 1° Medir el nylon alrededor del cuello dejando unos 15 cm. más para los seguros.
- 2° Amarrar una punta dejando unos 8 cm.
- 3° Colocar dos cuentas.
- 4° Colocar dos mostacillas.
- 5° Colocar una florcita.
- 6° Continuar el mismo proceso hasta llegar casi a la punta del otro extremo.
- 7° Amarrar la punta dejando 8 cm.
- 8° Colocar los seguros en ambas puntas

VARIACIONES:

- Se puede presentar cualquier tipo de texto.

NOTA:

- Es importante presentar variedad de indicios.

ANTES DE LA LECTURA

ESTRATEGIA:

“ANÁLISIS A PARTIR DE UN TÍTULO”

NIVEL O GRADO RECOMENDADO:

DE 3° A 6° DE PRIMARIA

DURACIÓN:

20 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPREENSIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Infiere el contenido de un texto guiándose del título y subtítulos.</p>	<p>Consiste en elaborar predicciones y diversas preguntas sobre un texto basándose en la lectura del título y subtítulos de un texto.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o la maestra presenta la actividad: “Vamos a leer el título y los subtítulos de un texto, luego escribirán cinco preguntas a las cuales creen ustedes que podrían responder después de leer el texto”. 2. Los niños y niñas leen detenidamente el título y los subtítulos del texto que se les brinda. 3. Señalan sobre qué puede tratar la lectura: ¿De qué podrá tratar la lectura? ¿Por qué crees eso?
<p>MATERIALES</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Formulan cinco preguntas que creen podrían ser respondidas al leer el texto y las escriben en su cuaderno. 5. Intercambian sus cuadernos y comparan sus preguntas.
<ul style="list-style-type: none"> • Texto. • Cuaderno. • Lápiz. 	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Verifican cuáles de sus preguntas son respondidas con la información que les proporciona el texto. 7. Comparten las estrategias que les permitieron acertar.

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:**ENFERMEDADES MÁS COMUNES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS**

Es común que los niños y niñas se enfermen con frecuencia por ser más vulnerables; ya que no han desarrollado la inmunidad necesaria.

CLASES DE GRAVEDAD:

Hay enfermedades leves y otras graves; pero todas hacen que una parte de tu cuerpo no funcione normalmente.

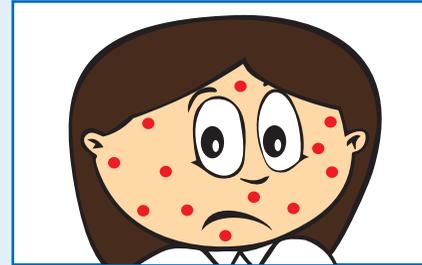
LAS CAUSAS DE LAS ENFERMEDADES

En el mundo viven pequeños seres que no podemos ver, llamados microorganismos, como los virus o bacterias; que están en el agua, aire o tierra. Algunos pueden entrar en nuestro cuerpo y causarnos enfermedades.

También la falta de ejercicio, dormir poco o la mala alimentación pueden producir enfermedades.

ENFERMEDADES MÁS COMUNES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS:

La gripe, diarrea, acarosis y la varicela son las enfermedades que más atacan a los niños y niñas.

**VARIACIONES:**

- Los niños y niñas pueden titular y subtitular un texto después de leerlo.

ANTES Y DESPUÉS DE LA LECTURA

ESTRATEGIA: “GUÍA DE ANTICIPACIÓN”

NIVEL O GRADO RECOMENDADO: PRIMARIA

DURACIÓN: 20 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Contrasta sus saberes previos con la información que le proporciona el texto.</p>	<p>Consiste en presentar una tabla con tres columnas; en la del centro hay afirmaciones sobre un determinado tema, sobre las cuales los niños y niñas deben tomar posición en la columna “antes de leer”, indicando si están de acuerdo o en desacuerdo. Se lee el texto y en la última columna, “después de leer”, debe responderse a los mismos planteamientos, pero teniendo en cuenta el conocimiento del contenido del texto.</p> <p>Ayuda a los niños y niñas a activar sus conocimientos previos y a formar el hábito de poner en tela de juicio sus propias concepciones y modificarlas cuando sea necesario.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o maestra da las indicaciones del trabajo: “Vamos a recibir una tabla titulada “Guía de anticipación” en donde habrá afirmaciones. Colocarán “A” si están de acuerdo, o “D” si están en desacuerdo. Recuerden que sólo tienen que responder el “Antes de leer” que es el primer casillero”. 2. Los niños y niñas reciben el material y trabajan de manera individual. 3. Analizan las afirmaciones que se encuentran en el centro del recuadro. 4. Escriben en el casillero “Antes de leer” la letra “A” si están de acuerdo, o “D” si están en desacuerdo. 5. Analizan sus respuestas respondiendo a: ¿Qué colocaron en la primera? ¿Por qué respondieron así?
<p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos. • Guías de anticipación. 	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Completan el casillero “después de leer”, de la guía de anticipación 2. Verifican en qué acertaron y en qué no. 3. Confrontan sus saberes previos con la información que les ha proporcionado el texto.

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:**GUÍA DE ANTICIPACIÓN**

Lee cada una de las afirmaciones y coloca en el "CASILLERO ANTES DE LEER" la letra "A" si estás de acuerdo, o "D" si estás en desacuerdo.

ANTES DE LEER	PROPOSICIONES	DESPUÉS DE LEER
	Las infecciones parasitarias producen estreñimiento.	
	La infección derivada por causa de tenias adultas puede producir nerviosismo en las personas.	
	Un parásito puede producir de dos a tres huevecillos.	
	Los parásitos pueden ser transmitidos a través de los estornudos.	
	Los parásitos se alimentan de sangre.	
	Los parásitos también se encuentran en nuestro ambiente.	

NOTA:

- Este recurso se utiliza cuando los conocimientos de los niños y niñas están muy arraigados y es necesario moverlos de sus esquemas mentales.
- Se puede utilizar como una herramienta de evaluación para conocer cuántos saberes previos tienen sobre lo que leerán.

ANTES DE LA LECTURA

ESTRATEGIA:
NIVEL O GRADO RECOMENDADO:
DURACIÓN:
“DIEZ PALABRAS IMPORTANTES”

INICIAL Y PRIMARIA

20 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPREENSIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Predice el contenido de un texto guiándose de indicios. Selecciona diez palabras importantes que aparecerán en el texto.</p>	<p>Consiste en reconocer y recordar diez palabras importantes de una lectura guiándose de los indicios del texto.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o la maestra presenta la actividad a los niños y niñas: “Voy a darles un texto para que lo observen. Deben fijarse en los indicios y decir diez palabras importantes que creen que aparecerán en él”. 2. Los niños y niñas después de mirar los indicios escriben las palabras. 3. Los niños y niñas leen el texto y comprueban si las palabras que pensaban que aparecerían formaban parte del texto o no. 4. Comparten las estrategias que les permitieron acertar. Este compartir constituye lo central de la actividad ya que es en este momento en el que los niños y niñas comparten las estrategias de comprensión.
<p>MATERIALES</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Texto. • Cuaderno. • Lápiz. • Colores. 	

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:**LA HORMIGA TRABAJADORA**

Cierto día, una hormiguita descansaba mirando el bosque, cuando de pronto, escuchó una voz que dijo: “Levántate, tienes que recoger comida porque ya llega el invierno”. Entonces la hormiguita se fue a buscar hojitas verdes, semillas secas y toda clase de alimentos.

Debajo de un tronco seco, hizo una amplia cocina para almacenar sus alimentos y un dormitorio bien cerrado para sentir calor y estar abrigada.

POSIBLES DIEZ PALABRAS IMPORTANTES:

Hormiga	trabajadora	bosque	comida
hojitas	alimentos	tronco	cocina
dormitorio	invierno.		

**VARIACIONES:**

- Se puede crear una historia con las palabras que escribieron.

NOTA:

- El texto debe ser adecuado al nivel de los niños y niñas tanto en extensión como en complejidad de términos.
- Se puede trabajar con cualquier tipo de texto, siempre y cuando tenga indicios.

2.6. ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA: DURANTE LA LECTURA

“Ir analizando el texto y aclarando dudas”

ESTRATEGIA:
“IMÁGENES MENTALES”
NIVEL O GRADO RECOMENDADO:

INICIAL Y PRIMARIA

DURACIÓN:

30 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRESIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Comprende la información de los textos que lee.</p>	<p>Consiste en elaborar dibujos o seleccionar imágenes a partir de la lectura cuando los niños y niñas se enfrentan a información que contiene descripciones de lugares, objetos, procesos, etc.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o la maestra presenta la actividad a realizar: “Vamos a leer un texto que nos da información sobre los caballos. Este texto tiene algunas partes en las que necesitamos imaginar cómo se coloca el cuerpo de los caballos cuando sienten diversas emociones. Cuando leamos esta información deberemos imaginarla y dibujarla según la información que nos da el texto”. 2. Se inicia la lectura. Es importante que los niños y niñas utilicen la información del texto al hacer sus dibujos. 3. Comparten su trabajo con sus compañeros y compañeras. 4. Conversan sobre por qué es importante hacer imágenes en nuestra mente a medida que los textos nos dan información en la que describen lugares, personajes, procedimientos, etc.
<p>MATERIALES</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Lápiz. • Colores. 	

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:

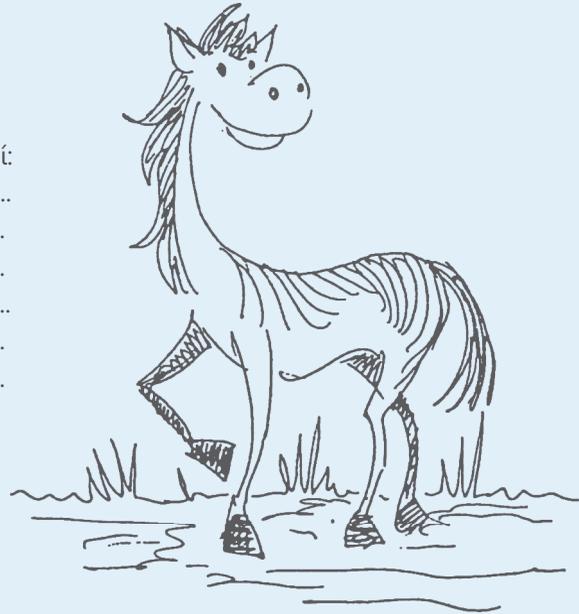
LEEMOS Y APRENDEMOS (Extraído del libro WILLAKUSAYQUI Pag. 27-32)

Conversemos

- Vas a leer información sobre los caballos.
- ¿Los conoces?
- ¿Has visto alguno? ¿Dónde? ¿Cómo son?
- Piensa en todo lo que sabes de los caballos y lo que te gustaría aprender de ellos y escríbelo aquí:
 - ¿Qué sé sobre los caballos?
 -
 -
 - ¿Qué quisiera saber sobre los caballos?
 -
 -

Vamos a leer

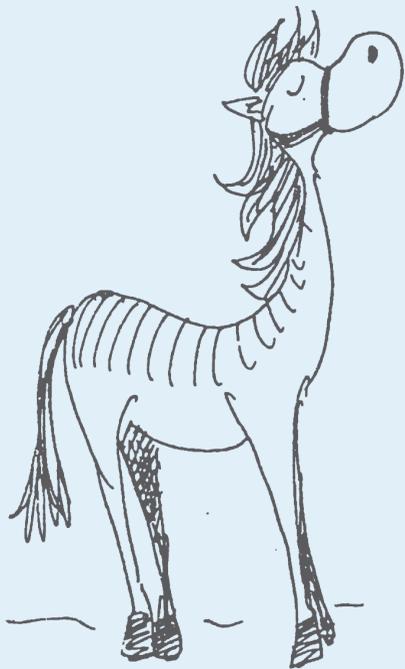
- Lee junto con tu maestro o maestra, amigos y amigas.
- El maestro o la maestra lee una parte y los niños y niñas otra.
- No olvides buscar respuestas a tus preguntas.



Continúa→

LOS CABALLOS

Los caballos son animales que pueden llegar a medir casi 2 metros de altura.



¿Sabes cuánto es eso? Mide con una cinta métrica dos metros de pita, pídele ayuda a tu maestro o maestra. Coloca una de las puntas en el suelo y extiende la pita hacia arriba. ¡Mira! Esa altura puede alcanzar un caballo.

Tiene el hocico alargado y las orejas pequeñas y movibles, es decir, pueden moverse.

Con sus orejas muchas veces expresan cómo se sienten.



Lee y dibuja:

Cuando las tienen derechas, están tranquilos.



Cuando las echan hacia adelante, es seguro que sospechan el peligro.



Cuando las echan hacia atrás, los caballos están coléricos.



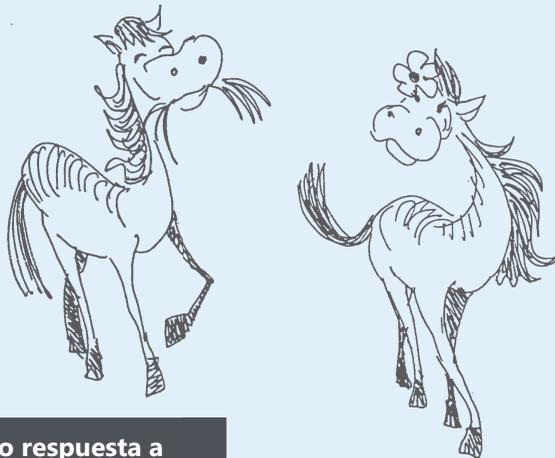
El cuerpo del caballo está cubierto de pelos.

Los caballos son animales herbívoros, es decir, comen vegetales y no carne.

A la hembra de los caballos se le llama yegua.

Cuando la yegua da a luz a su cría, ésta es capaz de pararse enseguida sobre sus largas patas.

Al comienzo camina de un modo muy chistoso, pues sus patas aún no son tan fuertes.



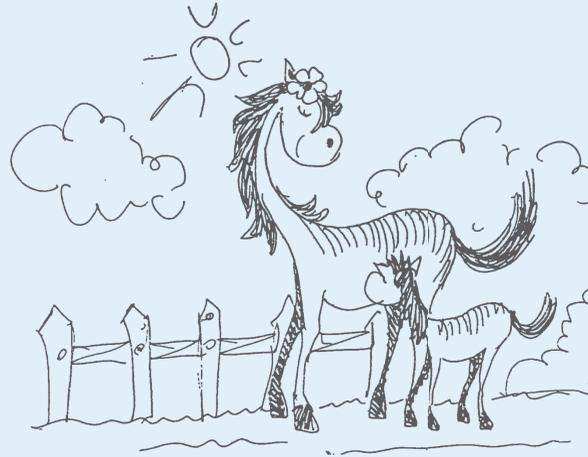
¿Has encontrado respuesta a algunas de tus preguntas?

La cría nace sin dientes. A los ocho días le empiezan a salir sus primeros dientes.

¿De qué crees que se alimentan las crías si no tienen dientes?

La cría toma leche de su mamá yegua hasta los nueve meses. El criador entonces, la separa de la madre y le ofrece hierba.

A los dos años las crías son consideradas adultas y pueden dar importantes servicios a las personas.



Trabaja en tu cuaderno

- Coloca el título de la lectura.
- Revisa las preguntas que hiciste antes de leer.
- Copia las preguntas para las que tienes respuesta,
- Responde las preguntas con tus propias palabras, Si lo necesitas, puedes volver a leer la lectura.
- Fíjate qué preguntas se quedaron sin responder y organízate con tu maestro o maestra y amigos para buscar las respuestas.

DURANTE LA LECTURA

ESTRATEGIA:

NIVEL O GRADO RECOMENDADO:

DURACIÓN:

“PREGUNTAS PARA PREDECIR EL CONTENIDO DE LOS TEXTOS”

PRIMARIA

30 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Predice hechos que ocurrirán en un texto a partir de información dada anteriormente en el texto.</p>	<p>Los niños y niñas construyen el significado de un texto a través de preguntas que permitan hacer predicciones del contenido del texto.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o maestra plantea la actividad: “Vamos a leer el cuento, “El viento y el sol”, pero iremos realizando pausas para compartir lo que creemos que ocurrirá en la historia antes de leerla”. 2. Responden a los interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué tipo de texto será? ¿Cómo lo sabes? ¿De qué tratará? ¿Quiénes participarán? ¿Cómo lo sabes? 3. Inician la lectura.
<p>MATERIALES</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Libros de lectura. 	

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:

EL VIENTO Y EL SOL

LEE CADA PÁRRAFO Y RESPONDE ORALMENTE A LA PREGUNTA PLANTEADA, LUEGO CONTINÚA LEYENDO.



El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte.
¿QUIÉN CREES QUE ERA MÁS FUERTE? ¿POR QUÉ?

El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa?
Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú.
¿QUÉ CREES QUE HARÁ EL VIENTO PARA QUITÁRSELA?

Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento,
cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón,
pero cuanto más soplaba
tanto más se envolvía el hombre en la capa.
Por fin el viento se calmó y se declaró vencido.
¿QUÉ CREES QUE SUCEDERÁ AHORA?

Y entonces salió el sol
y sonrió benignamente sobre el anciano.
No pasó mucho tiempo hasta que el anciano,
acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa.
¿POR QUÉ CREES QUE EL SOL GANÓ?

El sol demostró entonces al viento que la suavidad
y el amor de los abrazos son más poderosos
que la furia y la fuerza.



EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:

MODELO DE EJERCICIOS QUE PUEDE REALIZAR EL MAESTRO O LA MAESTRA:

TE CUENTO UN CUENTO (Extraído del libro WILLAKUSAYQUI Pag. 46-50)

1. ¿Qué hace un campesino?

Hace muebles.

Siembra y cosecha la tierra.

Construye casas.

2. Completa el siguiente cuadro, marcando con una X el espacio que corresponda.

PRODUCTO	PARTE ÚTIL	ES ÚTIL LA PARTE QUE CRECE SOBRE LA TIERRA	ES ÚTIL LA PARTE QUE CRECE BAJO LA TIERRA
 Rabanitos			
 Nabo			
 Trigo			
 Papa			
 Manzana			
 Zanahoria			

3. Averigua ¿cuándo a una persona se le dice pillo?

A continuación leerás un cuento en el que un campesino logra engañar al diablo.

EL CAMPESINO Y EL DIABLO

Un día un campesino había terminado de sembrar su campo y volvía a su casa porque se estaba haciendo de noche. De pronto vio un montón de carbones encendidos. Se acercó muy extrañado y se encontró con un diablito negro sentado encima de los carbones.

-¿Estás sentado encima de un tesoro?-
le preguntó el campesino.

-Por supuesto- contestó el diablito
-Aquí hay un enorme tesoro de oro y plata.

**¿El diablo estaba sentado
sobre oro y plata?**

¿Por qué le dijo eso al campesino?

**¿El campesino se habría dado
cuenta del engaño?**



-Bueno, como este tesoro está en mi campo, es para mí- dijo el campesino.

-Será para ti si me prometes que durante dos años me darás la mitad dé lo que coseches.

El diablo le da el tesoro al campesino y el campesino sus cosechas ¿Qué te parece?

-Está bien. Para que no haya discusiones te quedarás con lo que crezca sobre la tierra y yo con lo que crezca debajo de ella.

El diablo pensó que el campesino era bobo y dijo que el trato le parecía estupendo. Llegó la época de la cosecha y el diablo apareció para recoger su parte. Pero no encontró mas que hojas amarillas y marchitas. En cambio el campesino cavó la tierra y sacó los nabos.

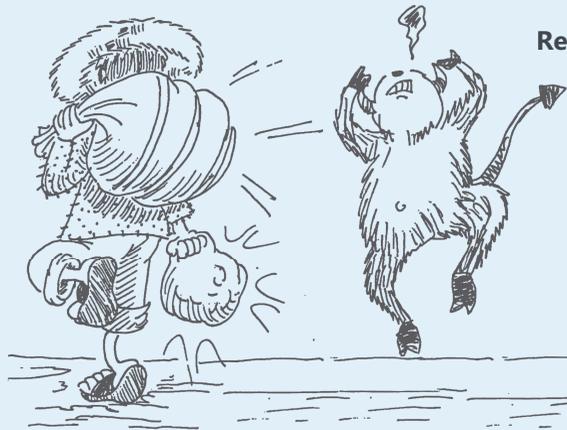


-Esta vez me has ganado- dijo el diablo -pero ya no te burlarás de mí. Este año me quedaré con lo que crezca debajo de la tierra.

**¿Qué crees que hará el campesino ahora?
¿Logrará salir ganando el diablo?**

Llegó la época de la siembra y el astuto campesino sembró trigo. El trigo maduró y el campesino lo cortó a ras del suelo. Cuando el diablo vino, sólo encontró rastrojos. De la rabia que tenía se tiró de cabeza a un precipicio y desapareció.

-A pillo, pillo y medio- dijo el campesino riéndose. Y se llevó el trigo y el tesoro del diablo.



Relato popular argentino

TRABAJA EN TU CUADERNO**1. Pon el título.****2. Responde estas preguntas.**

¿Quiénes son los personajes?

¿Dónde estaban?

¿Cómo se inició el problema entre el campesino y el diablo?

¿Cómo el campesino enfrentó el problema?

¿Cuáles fueron los resultados?

¿Cómo el campesino enfrenta el nuevo problema?

¿Cuáles fueron los resultados?

Finalmente ¿Qué sucedió con el campesino?

NOTA:

- Es importante que los niños y niñas puedan compartir cómo llegaron a saber lo que ocurriría. Lo central no es la respuesta sino el camino para encontrarla.

2.7. ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA: **DESPUÉS** DE LA LECTURA

“Recontar lo leído”

ESTRATEGIA:

“CADENA DE INFORMACIÓN”

NIVEL O GRADO RECOMENDADO:

PRIMARIA

DURACIÓN:

30 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRESIÓN DE TEXTOS.</p> <p>Selecciona información que responde a preguntas sobre temas diversos.</p>	<p>Consiste en que los niños y niñas escuchen una pregunta, reconozcan la respuesta y la muestren, si la tienen escrita en la tarjeta que se les dio. Luego, hacen una pregunta que está en el reverso o al costado de su tarjeta, y continúan el mismo proceso.</p> <p>Permite realizar un repaso de los conceptos de cualquier tema para consolidarlos a través de preguntas y respuestas.</p> <p>PASOS:</p>
<p>MATERIALES</p>	<p>1. El maestro o maestra plantea la actividad: Vamos a realizar un juego llamado “Cadena de información”, donde cada uno va a recibir una tarjeta donde está escrita, en uno de sus lados la respuesta de una pregunta; y en el otro, una pregunta. Empezará un voluntario o una voluntaria leyendo la pregunta que tiene en su tarjeta; luego todos leerán silenciosamente sus tarjetas y contestará quien tenga la respuesta en su tarjeta. Después esa misma persona leerá la pregunta que tiene, y así sucesivamente. El juego culminará cuando todos y todas hayan podido formular y responder las preguntas de sus tarjetas”.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina. • Plumones. 	<p>2. Los niños y niñas llevan a cabo la actividad. Empieza el niño o niña que tenga la tarjeta inicio.</p>

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:

ANVERSO

INICIO

El plan de redacción es una serie de oraciones o ítems que necesitan ser ordenados.

El plan de redacción es importante porque permite ordenar oraciones de manera secuencial y coherente.

REVERSO

¿Qué es el plan de redacción?

¿Por qué es importante el plan de redacción?

¿Cuáles son los pasos para ejecutar el plan de redacción?

PREGUNTA Y RESPUESTA EN EL MISMO LADO: LÍNEA VERTICAL

INICIO	¿QUÉ SON ALIMENTOS TRANSGÉNICOS?
--------	----------------------------------

PLANTA O ANIMAL AL QUE SE LE HA INCORPORADO GENES DE OTRA ESPECIE PARA MEJORARLO.	¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DE LOS ALIMENTOS TRANSGÉNICOS?
---	---

PREGUNTA Y RESPUESTA EN EL MISMO LADO: LÍNEA HORIZONTAL

INICIO
¿QUÉ SON ALIMENTOS TRANSGÉNICOS?

PLANTA O ANIMAL AL QUE SE LE HA INCORPORADO GENES DE OTRA ESPECIE PARA MEJORARLO.
¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DE LOS ALIMENTOS TRANSGÉNICOS?

VARIACIONES:

- Se puede trabajar los contenidos de cualquier área cambiando la pregunta y la respuesta de las tarjetas.
- La pregunta y la respuesta pueden estar en el mismo lado, separadas por una línea diagonal.
- Posteriormente, los niños y niñas pueden escribir la información de las tarjetas.

NOTA:

- Se puede empezar dando una tarjeta para cada equipo, luego por pareja y finalmente individualmente.
- Una forma de ayudar a que el juego se desarrolle con rapidez es que el maestro o maestra vaya anotando en la pizarra la pregunta y la respuesta correspondiente para luego verificarlas.
- En los niños y niñas de primer grado el maestro o maestra puede leerles la tarjeta en voz baja.



DESPUÉS LA LECTURA

ESTRATEGIA:

“LECTURA EQUIVOCADA”

NIVEL O GRADO RECOMENDADO:

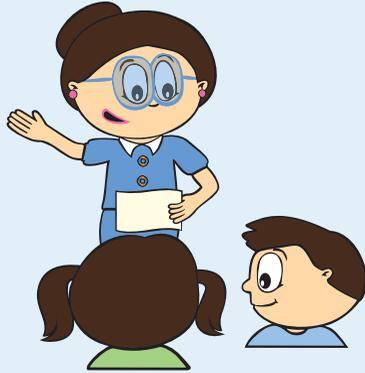
INICIAL Y PRIMARIA

DURACIÓN:

30 minutos

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>COMUNICACIÓN</p> <p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS</p> <p>Reconoce datos específicos de un texto narrativo mencionando palabras o frases cambiadas.</p>	<p>Consiste en leer un texto corto, de preferencia un cuento. Después se volverá a leer, pero cambiando algunas palabras o frases claves; es decir que cambien el sentido del texto, dichas palabras o frases deben ser identificadas por los niños y niñas diciendo “Te equivocaste”.</p> <p>PASOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro o maestra plantea la actividad: “Vamos a leer un texto y después vamos a escuchar la misma historia pero con modificaciones. Ustedes tendrán que descubrir los errores, decir te equivocaste y volver a reconstruir la historia verdadera”.
<p>MATERIALES</p> <p>• Cuento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Los niños y niñas llevan a cabo la actividad.

EJEMPLOS, DIAGRAMAS Y/O FORMATOS:



Hace mucho tiempo, una **señora** estaba paseando por el **parque**, cuando de pronto encontró una **osa**...

Hace mucho tiempo, una **niña** estaba paseando por el **jardín**, cuando de pronto encontró una **mariposa**...

VARIACIONES:

- Invitar a los niños y niñas a leer el cuento cambiando algunas palabras, pero manteniendo el sentido de la lectura.

NOTA:

- Empezar con cuentos conocidos por los niños y las niñas.
- Las lecturas deben ser cortas y las modificaciones al texto pocas.
- Elegir adecuadamente qué cambiar y por qué. Los cambios deben estar centrados en aspectos relevantes de la historia que modifican la trama. El que el niño y la niña lo perciba es señal de comprensión, de otra manera sería un ejercicio de memoria.

2.8. CONDICIONES BÁSICAS PARA DESARROLLAR LAS ESTRATEGIAS

El desarrollo de habilidades de comprensión lectora requiere que los niños y niñas estén motivados por aprender; que se sientan parte de un grupo en el que sus ideas sean respetadas y aceptadas.

La convivencia no se construye ni imponiendo reglamentos ni a través de discursos sobre los valores. Se trata más bien de apostar por la promoción del diálogo, la comunicación, la reflexión crítica y la confianza.

A continuación presentaremos algunas estrategias sencillas para lograr una convivencia armoniosa en el aula.

- **Establecimiento de acuerdos**

Se trata de formular con los niños y niñas los acuerdos de convivencia que respon-

dan a sus necesidades y que promuevan un clima adecuado de trabajo.

- **Trabajo en equipo**

Es importante promover que los niños y niñas estén organizados en pequeños equipos en los que se promueva la cooperación y el intercambio de saberes.

- **Meta grupal**

Consiste en que los niños y niñas elaboren junto con su maestro o maestra una meta para toda el aula que les permita ir superando sus dificultades.

- **Meta personal**

Consiste en que cada niño o niña elabore (puede ser con ayuda) una meta personal que le permita ir superando sus dificultades individuales.

CAPÍTULO III

Experiencias y Vivencias

Aquí algunas experiencias y vivencias sobre la importancia de aplicar estrategias para el ANTES, DURANTE Y DESPUÉS de la lectura.



“En la escuela todas las profesoras aplicamos diversas estrategias de comprensión lectora para cada momento del proceso de comprensión. Yo prefiero la estrategia de búsqueda de indicios, la promoción de predicciones a partir de un título y las guías de anticipación para el antes de leer; todos los tipos de lectura para el “durante”; y las paráfrasis para después de leer. Estas estrategias me han dado muy buenos resultados con mis niños y niñas permitiéndoles que localicen fácilmente información, que establezcan relaciones, arriben a conclusiones sobre diferentes temas, etc.”

Karlita Castro Galloza.
Docente de la I.E. “Escuela Concertada Alto Trujillo”.
5 años de experiencia en el Proyecto.



“La aplicación de estrategias de comprensión lectora permite que el niño analice y comprenda mejor un texto, que realice inferencias y desarrolle su imaginación. De lo contrario no comprenderían casi nada de lo que leen”.

Rosario Armas Encina.
Docente de la I.E.
“Escuela Concertada Alto Trujillo”.
6 años de experiencia en el Proyecto.



“Las estrategias de comprensión lectora son muy buenas y les gustan mucho a los niños y niñas y con la práctica constante se apropian de estas estrategias. Esto posibilita que los textos que se trabajen sean más interesantes para ellos y los mantengan más conectados con la clase. Además, permite una verdadera comprensión del texto; ya que al realizar todo el proceso, los niños y niñas van construyendo ideas, extraen lo más importante y relacionan la información con los conocimientos previos que poseen”.

Kathia Zavala.
Docente de la I.E.
“Escuela Concertada Alto Trujillo”.
3 años de experiencia en el Proyecto.



“El aplicar estrategias para leer nos ayuda a entender mejor el texto; también a darnos cuenta sobre el propósito del autor y la importancia del texto para nosotros.”

Ana Otiniano.
Estudiante del sexto grado de la I.E.
“Escuela Concertada Alto Trujillo”.



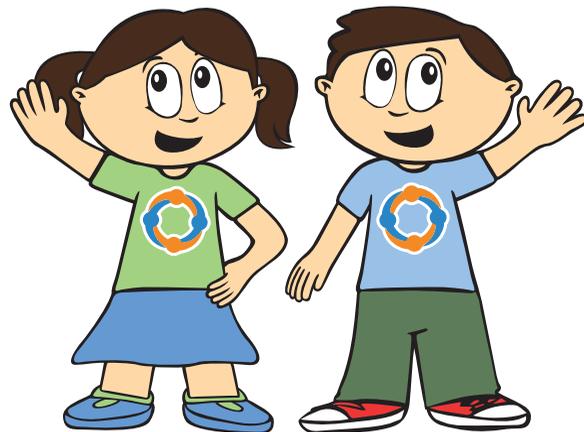
“A mí me gusta realizar las actividades en el antes, durante y después de la lectura. Sino aplicara las diferentes estrategias no entendería muy bien el texto.”

Mijail Quezada.
Estudiante del sexto grado de la I.E.
“Escuela Concertada Alto Trujillo”.



“Cuando aplico estrategias para leer, comprendo mejor lo que leo; además, puedo responder bien a preguntas complicadas”.

Esdir Peláez Bacilio.
Estudiante del sexto grado de la I.E.
“Escuela Concertada Alto Trujillo”.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alva, C. y Vega, J. (2008). Métodos y técnica de comprensión lectora para el éxito escolar .
Lima, Perú: San Marcos.
2. Anderson R. y Pearson, P. (1984). A schema - theoretic view of basic processes in reading comprehension.
New York, NY: Longman.
3. Condemarín M. y Medina, A. (1998). Lenguaje integrado II.
Chile : Ministerio de Educación.
4. Condemarín M., Galdames, V. y Medina, A. (1993). Lenguaje integrado I. 2ª ed.
Chile : Roa.
5. Niño, V. (1994) Los procesos de la comunicación y del lenguaje.
Santa Fe de Bogotá, Colombia: ECOE.
6. Solé, I. (1996). Estrategias de comprensión de la lectura.
Barcelona , España: Grao.

